

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	iii
ABSTRACT	v
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	4
Purpose of the Study	4
Methods of Research	4
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF LANGUAGE PLAY IN ROALD DAHL'S <u>CHARLIE AND THE GREAT GLASS ELEVATOR</u>	14
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	41
BIBLIOGRAPHY	45

APPENDICES:

Synopsis of <u>Charlie and the Great Glass Elevator</u>	48
List of Language Play Found in <u>Charlie and the Great Glass Elevator</u> and the Effects on Children ...	50

ABSTRACT

Dalam skripsi ini saya membahas aspek permainan kata dalam sebuah novel karya Roald Dahl, Charlie and the Great Glass Elevator.

Bermain dengan kata-kata sudah menjadi hal yang biasa dan umum kita lakukan dalam percakapan sehari-hari, khususnya dalam percakapan yang bersifat informal. Dalam permainan kata-kata, orang tidak hanya bermain dengan bunyi dari kata-kata tertentu saja, tetapi juga bermain dengan arti atau makna dari kata-kata tersebut. Selain itu juga kita dapat bermain dengan bentuk atau cara penulisan sebuah kata yang unik. Permainan kata seperti ini dapat menciptakan atau menghasilkan beberapa efek terhadap pembacanya, umumnya anak kecil, seperti humor, bunyi yang menyenangkan, serta penjelasan yang lebih mendetail mengenai ceritanya.

Contoh penggunaan permainan kata-kata seperti yang sudah disebutkan di atas dapat kita temui dalam sebuah novel anak-anak karangan Roald Dahl, Charlie and the Great Glass Elevator. Dalam novel ini, Dahl menggunakan beraneka ragam permainan kata, seperti penggunaan gaya bahasa perbandingan, homofon, dan kata yang berlawanan. Penggunaan beberapa aspek dalam permainan kata-

kata ini membuat novel karya Roald Dahl ini berbeda dari novel anak-anak pada umumnya.

Dalam skripsi ini, saya menganalisis kata-kata yang mengandung permainan kata dengan menggunakan pendekatan linguistik. Kemudian, saya juga menganalisis efek dari penggunaan permainan kata-kata tersebut terhadap pembaca, dalam hal ini anak-anak berumur sekitar tujuh atau delapan tahun sampai dengan umur empat belas tahun sebagai objek penelitian saya.