

ABSTRACT

Dalam kehidupan sehari-hari, kita tentunya berkomunikasi dengan orang lain. Dalam berkomunikasi, kita menggunakan dua jenis bahasa, tidak hanya verbal tapi juga non-verbal. Saya ingin mencari tahu apakah bahasa non-verbal juga memiliki peranan penting dalam berkomunikasi melalui penelitiannya mengenai peranan bahasa non-verbal dalam komik *Tintin*.

Saya mengambil teori-teori dari berbagai sumber, seperti internet, dan buku-buku dari perpustakaan. Saya menggunakan teori yang berkaitan dengan *Pragmatics* dan juga teori spesifik mengenai bahasa non-verbal.

Pada bab analisis, saya menganalisis data-data yang diambil dari komik *Tintin*. Penulis mengambil dua buah judul cerita untuk sumber data, *Tintin in America* yang dibahas pada Tabel 1 dan *Cigars of the Pharaoh* yang dibahas pada Tabel 2.

Setelah menganalisis semua data yang diperoleh, saya menyimpulkan bahwa bahasa non-verbal memiliki peranan penting dalam membangun atau mendukung cerita dalam komik *Tintin*. Bahasa non-verbal berperan dalam mendukung arti bahasa verbal. Bahasa non-verbal juga berperan dalam menyampaikan pesan-pesan yang tidak diutarakan melalui perkataan atau

pernyataan dari si pembicara. Bahkan, bahasa non-verbal dapat pula menyingkapkan pesan yang berbeda dari pesan yang diutarakan melalui bahasa verbal.

TABLE OF CONTENTS

| | |
|--|-----|
| PREFACE | i |
| TABLE OF CONTENTS | ii |
| ABSTRACT | iii |
| CHAPTER ONE: INTRODUCTION | 1 |
| Background of the Study | 1 |
| Statement of the Problem..... | 4 |
| Purpose of the Study | 4 |
| Methods of Research..... | 5 |
| Organization of the Thesis | 5 |
| CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK | 6 |
| KINESICS (BODY LANGUAGE) | 11 |
| POSTURE | 13 |
| SILENCE | 14 |
| CHAPTER THREE: ANALYSIS OF THE ROLE OF NON-VERBAL LANGUAGE IN <i>TINTIN IN AMERICA</i> AND <i>CIGARS OF THE PHARAOH</i> | 15 |
| CHAPTER FOUR: CONCLUSION | 59 |
| BIBLIOGRAPHY | 65 |
| APPENDICES: | 67 |
| Table 1 The Role of Non-verbal Language in <i>Tintin in America</i> | 67 |
| Table 2 The Role of Non-verbal language in <i>Cigars of the Pharaoh</i> | 82 |