

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem	4
Purpose of the Study.....	4
Method of Research.....	4
Organization of the Thesis.....	5
CHAPTER TWO: THEORITICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: ANALYSIS OF NON-STANDARD ENGLISH FOUND IN THE FILM <u>MY FAIR LADY</u>	11
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	31
BIBLIOGRAPHY	35

ABSTRACT

Dalam skripsi ini saya membahas tentang *non-standard English* yang ditemukan dalam film My Fair Lady. Tokoh-tokoh di dalam film ini banyak menggunakan *non-standard English* terutama dalam hal fonologi ketika mereka berbicara dengan lawan bicaranya.

Saya ingin menganalisis *non-standard English* yang digunakan oleh tokoh-tokoh dalam film tersebut dan latar belakang mengapa mereka menggunakan bahasa seperti itu. Pendekatan linguistik yang digunakan dalam menganalisis film ini meliputi tiga bidang linguistik, yaitu fonologi, sintaksis dan semantik. Saya juga menjelaskan alasan yang menjadi penyebab mereka menggunakan bahasa yang seperti itu dengan menggunakan pendekatan Sociolinguistik, khususnya teori faktor sosial yang dikemukakan oleh Janet Holmes.

Dari hasil penelitian saya, dapat disimpulkan bahwa dalam film ini, bahasa yang digunakan oleh tokoh-tokoh yang berasal dari kalangan bawah tidak baku. Mereka terpengaruh oleh bahasa yang digunakan oleh orang-orang di lingkungan tempat tinggal mereka dan sudah merupakan kebiasaan mereka sehari-hari berbahasa seperti itu. Selain itu ditemukan juga tokoh dari kalangan atas yang menggunakan

bahasa yang tidak baku yang terjadi karena adanya maksud tertentu yang menyebabkan dia menggunakan bahasa seperti itu.