

## ABSTRACT

Dalam menyusun tesis ini saya meneliti tentang penyimpangan yang terjadi dalam penggunaan bahasa yang dilakukan oleh pria dan wanita. Lingkungan sosial kita mempunyai norma-norma bahasa yang menspesifikasikan bahwa sebaiknya wanita tidak berbicara kasar, sedangkan pria dianggap wajar apabila berbicara kasar. Untuk mendukung penelitian ini saya menggunakan serial bersambung Amerika, yaitu Queer as Folk.

Teori yang digunakan dalam meneliti penyimpangan dalam penggunaan bahasa adalah teori *women's language* dari Robin Lakoff. Lakoff menjabarkan bahwa terdapat sepuluh fitur dalam teori *women's language*. Berawal dari teori itu maka dapat ditemukan penyimpangan yang terjadi dalam percakapan di Queer as Folk

Queer as Folk merupakan serial Amerika yang bercerita tentang komunitas homoseksual. Mereka hidup berteman dan di dalam percakapan-percakapan mereka terdapat penyimpangan dalam penggunaan bahasa. Dalam hubungan homoseksual dan lesbian, seorang homoseksual dan lesbian mempunyai peranan dalam hubungan itu. Ada yang menjadi dominan ada pula yang submisif. Peranan mereka dalam hubungan tersebut menjadi salah satu faktor penyebab terjadinya penyimpangan dalam penggunaan bahasa. Juga, faktor sosial mempunyai peranan terhadap terjadinya penyimpangan dalam penggunaan bahasa. Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini adalah, pria terkadang melakukan penyimpangan dalam penggunaan bahasa. Penyimpangan yang mereka lakukan juga dipengaruhi oleh faktor sosial.

# TABLE OF CONTENTS

<b>PREFACE</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem .....	3
Purpose of the Study .....	3
Methods of Research .....	3
Organisation of the Thesis .....	4
<b>CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK</b> .....	5
<b>CHAPTER THREE: DISCUSSION OF ANOMALY IN LANGUAGE USE     IN <u>QUEER AS FOLK</u></b> .....	8
<b>CHAPTER FOUR: CONCLUSION</b> .....	23
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	27
<b>APPENDICES:</b>	
Table of Data .....	28