

TABLE OF CONTENTS

ACKNOWLEDGEMENT	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem.....	3
Purpose of the Study.....	3
Method of Research.....	4
Organization of the Thesis.....	4
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF SOCIAL AND INNER CONFLICTS OF TWO FEMALE MAJOR CHARACTERS IN TONI MORISON’S SULA	
CHAPTER THREE: CONCLUSION	17
BIBLIOGRAPHY	21
APPENDICES:	
Synopsis of <u>SULA</u>	23
Biography of Toni Morison	25

ABSTRACT

Penulisan tugas akhir ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan kelulusan di jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha dengan menganalisis konflik sosial dan konflik di dalam diri dua karakter wanita utama di dalam novel Sula, karya Toni Morrison. Toni Morrison adalah seorang novelis wanita Amerika kulit hitam pertama yang mendapatkan penghargaan Nobel di bidang kesusastraan pada tahun 1993.

Sula bercerita tentang dua tokoh wanita utama yang berkulit hitam, bernama Sula dan Nel yang bersahabat sejak kecil. Namun, perbedaan latar belakang keluarga mereka menjadi salah satu aspek terjadinya konflik. Sula berasal dari keluarga bebas, yang tidak mementingkan norma dan sopan santun. Sedangkan Nel berasal dari keluarga yang menjunjung tinggi norma-norma sosial. Persahabatan Sula dan Nel berada di ambang kehancuran ketika Nel menemukan Sula, sahabatnya sendiri mengkhianati dia dengan selingkuh dengan Jude, suami Nel. Konflik sosial yang dihadapi Sula dan Nel ini adalah puncak dari semua konflik dan menimbulkan banyak konflik di dalam diri Nel.

Konflik-konflik yang terjadi tidak semuanya dapat diselesaikan dengan baik oleh kedua tokoh utama wanita di dalam novel ini. Terlebih oleh Sula karena ia meninggal sebelum melakukan perubahan dalam sikap dan dirinya.