

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i	
TABLE OF CONTENTS	ii	
ABSTRACT	iii	
CHAPTER ONE: INTRODUCTION		
Background of the study.....	1	
Statement of the problem.....	2	
Purpose of the study.....	2	
Methods of Research.....	3	
Organization of the Thesis.....	3	
CHAPTER TWO: DISCUSSION OF THE REVELATION OF THE THEME THROUGH THE PORTRAYAL AND ACTIONS OF THE PROTAGONIST IN ANNE BRONTË'S <u>AGNES GREY</u>		5
CHAPTER THREE: CONCLUSION		17
BIBLIOGRAPHY	20	
APPENDICES:		
Synopsis of <u>Agnes Grey</u>	21	
Biography of the Author.....	23	

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini saya menganalisis tema dari novel berjudul Agnes Grey karangan Anne Brontë. Tema dari novel tersebut akan digali melalui penokohan dan perilaku sang protagonis dalam novel yang bernama Agnes Grey. Agnes merupakan salah satu representasi kehidupan seorang pendidik yang harus tinggal bersama dengan para muridnya yang berasal dari keluarga bangsawan.

Agnes digambarkan sebagai seorang wanita yang selalu bersikukuh dan berpegang teguh kepada prinsip-prinsip hidup yang ia peroleh dari keluarganya. Ketegasan Agnes untuk tetap teguh kepada prinsip-prinsip hidupnya menjadikannya tidak terpengaruh oleh lingkungan tempat tinggalnya sebagai seorang pendidik. Prinsip-prinsip tersebutlah yang menjadi pedoman bagi Agnes ketika bekerja di lingkungan yang baru. Prinsip hidup Agnes menentukan sikapnya dalam menghadapi berbagai permasalahan dan rintangan. Selain itu, Agnes digambarkan sebagai seorang yang sabar dan peduli terhadap sekelilingnya. Sikapnya yang acapkali bersikukuh terhadap prinsip hidupnya dan kesabaran serta kepeduliannya terhadap orang lain membuatnya mendapatkan banyak kebahagiaan dalam kehidupannya kelak yang juga merupakan tema dari novel ini. Hal inilah yang akan saya bahas dalam tugas akhir ini sebagai salah satu prasyarat untuk mendapatkan gelar sarjana di bidang sastra Inggris.

