

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study.....	1
Statement of the Problem.....	3
Purpose of the Study.....	3
Method of Research.....	3
Organization of the Thesis.....	3
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE THEMES OF FOUR POEMS OF MAYA ANGELOU	
	4
CHAPTER THREE: CONCLUSION	16
BIBLIOGRAPHY	18
APPENDICES:	
Biography of Maya Angelou.....	19
Maya Angelou’s Poems.....	20

ABSTRACT

Di dalam tugas akhirnya, penulis menganalisis empat sajak karya Maya Angelou, seorang penyair kulit hitam, yaitu: *Caged Bird*, *Still I Rise*, *Million Man March Poem*, dan *Life Doesn't Frighten Me*. Di dalam keempat sajak tersebut, penyair membahas masalah-masalah yang dihadapi oleh orang-orang kulit hitam di Amerika, khususnya isu diskriminasi. Mereka berjuang untuk meraih kesetaraan dalam berbagai bidang kehidupan.

Penulis memilih untuk menganalisis tema keempat sajak tersebut karena tema merupakan pesan utama yang ingin disampaikan oleh penyair. Sebagian besar sajak karangan Maya Angelou bercerita tentang diskriminasi yang dialami oleh orang kulit hitam di Amerika dan perjuangan mereka untuk memperoleh kebebasan dan kesetaraan hidup di lingkungan mereka.

Dalam menyampaikan tema dari puisi-puisinya, Angelou menggunakan perumpamaan-perumpamaan, pengulangan kata, dan lain-lain. Angelou juga menggunakan kata-kata yang sederhana sehingga pembaca dari berbagai kalangan usia dapat memahami arti dari puisi-puisinya dengan lebih mudah dan dapat menikmatinya.

Setelah menganalisis sajak-sajak tersebut, penulis menyimpulkan bahwa tema yang ingin disampaikan oleh Maya Angelou adalah bahwa seseorang yang hidupnya terkekang atau mengalami tekanan dari pihak lain harus berjuang demi kebebasan dan kesetaraan dalam hidupnya.