

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	3
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Thesis	3
CHAPTER TWO:	
THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST IN	
ALICE WALKER’S	
<u>BY THE LIGHT OF MY FATHER’S SMILE</u>	5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	15
BIBLIOGRAPHY	19
APPENDICES	
Synopsis of <u>BY THE LIGHT OF MY FATHER’S SMILE</u>	20
Biography of Alice Walker	21

ABSTRACT

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana di Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha. Saya memutuskan untuk membahas penggambaran protagonis dalam salah satu novel Alice Walker yaitu By the Light of My Father's Smile.

Alice Walker adalah seorang penulis fiksi berkebangsaan Amerika di akhir abad ke 20. Ia terkenal akan hasil karyanya yang seringkali mengangkat topik-topik yang dianggap tabu. Alice Walker mengangkat tema-tema yang berhubungan dengan kekerasan, pemerkosaan, rasisme, hubungan yang bermasalah, dsb.

Dalam novel By the Light of My Father's Smile, Alice Walker menawarkan kisah yang luar biasa yang mengandung kisah-kisah erotis. By the Light of My Father's Smile menceritakan seorang anak perempuan bernama Magdalena yang disiksa oleh ayahnya, Mr. Robinson, karena Magdalena menjalin hubungan khusus dengan seorang lelaki bernama Manuelito. Oleh karenanya, Magdalena tumbuh menjadi seorang wanita yang tidak peduli akan dirinya sendiri ataupun sekelilingnya. Namun di akhir cerita, Mr. Robinson meminta maaf akan perbuatannya yang telah membuat anaknya menderita dan Magdalena pun memaafkannya.

Melalui novel ini, Alice Walker dengan jelas ingin menyampaikan pesan kepada para ayah agar mereka dapat mengerti dan merestui hubungan seks anak perempuan mereka dan bukan menghakiminya.