

## ABSTRACT

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana di jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha. Saya memutuskan untuk membahas penggambaran tokoh utama dalam novel Monica Ali yaitu Brick Lane

Monica Ali adalah seorang penulis fiksi berkebangsaan India yang tinggal di London. Brick Lane adalah karyanya yang pertama yang di publikasikan pada tahun 2001 dan berhasil menjadi novel terlaris pada saat itu dan juga mendapatkan penghargaan sebagai “The man Booker prize.” Monica Ali mengangkat tema cerita yang berhubungan dengan kehidupan para immigran di London berdasarkan pengalamannya selama hidup di London dan juga membahas berbagai permasalahan yang terjadi.

Dalam novel Brick Lane, Monica Ali menceritakan kisah seorang wanita Bangladesh beserta perubahan karakternya selama dia tinggal di London beserta suami dan kedua anaknya. Permasalahan yang dihadapi adalah masalah yang sangat umum terjadi sehingga cerita ini sangat inspiratif khususnya bagi para immigrant.

Melalui novel ini, Monica Ali ingin menyampaikan bahwa seseorang dapat belajar tentang bagaimana lingkungan sekitar dapat menyebabkan sifat seseorang berubah. Dan juga bagaimana kultur dan tradisi membantu untuk membentuk sifat seseorang tersebut walaupun semua itu tergantung dari seseorang tersebut bagaimana menyikapinya, bagaimanapun juga lingkungan sekitar mempunyai peranan yang sangat besar pada kehidupan kita.

## **PREFACE**

This thesis is submitted to the English Department of the Faculty of Letters, Maranatha Christian University, as a partial fulfillment of the requirements for taking the ‘Sarjana’ degree.

In this thesis, I would like to analyse the portrayal of the protagonist in Monica Ali’s Brick Lane.

I would like to express my deepest gratitude to Allah SWT for his unlimited blessing and guidance to me and also for giving me the strength and health to be able to complete this thesis. I also would like to thank both my supervisors, for their precious advice and guidance throughout the process of writing and completing my thesis, and I thank all my lecturers at the Faculty of Letters and all the staff of the English Department. My special thanks are due to my parents, my sisters and my brother, and also to my beloved one, and to all my friends for their prayer, love and support in completing my thesis.

Bandung, April 2007

# TABLE OF CONTENTS

<b>PREFACE</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem .....	3
Purpose of the Study .....	3
Methods of Research .....	3
Organizations of the Thesis .....	4
<b>CHAPTER TWO: THE PORTRAYAL OF THE PROTAGONIST     IN <u>BRICK LANE</u></b> .....	5
<b>CHAPTER THREE: CONCLUSION</b> .....	17
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	20
<b>APPENDICES:</b>	
Synopsis of <u>Brick Lane</u> .....	22
Biography of Monica Ali .....	23