

ABSTRACT

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana di Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Kristen Maranatha. Penulis mencoba untuk menganalisis tema dari novel Hadji Murad karya Leo Tolstoy. Tema tersebut akan dianalisis melalui konflik-konflik yang terjadi dalam novel tersebut. Tema ini dikemukakan oleh Leo Tolstoy dengan cara menyuguhkan konflik-konflik yang dihadapi oleh tokoh-tokoh dalam buku ini, baik itu tokoh utama ataupun tokoh pembantu.

Dalam novel ini Tolstoy menggambarkan situasi perang ketika terjadi pertempuran antara Rusia dan Chechnya. Tidak hanya perang ini saja yang digambarkan Tolstoy, tetapi juga perang saudara yang dialami sang protagonis. Perang-perang ini tidak saja dialami oleh sang protagonist, Hadji Murad, tapi juga tokoh-tokoh lainnya. Tolstoy menggambarkan bagaimana pedihnya dan tidak bergunanya sebuah perang itu. Kematian, balas dendam dan juga kepedihan menjadi buah dari perang. Hal ini tergambar sangat jelas dalam novel karya Tolstoy ini, tidak hanya dalam satu sisi saja, tapi Tolstoy menggunakan hampir semua karakternya untuk merasakan kepedihan perang, sehingga dapat membuat

pembaca sadar bahwa perang itu tidaklah membawa keuntungan malah kerugian yang sangat besar bagi kedua belah pihak.

Setelah menganalisis novel ini, penulis merasa yakin bahwa peperangan itu merugikan. Perang menjadi pemicu dari kematian, balas dendam dan juga kesengsaraan. Penulis juga yakin bahwa ini tidak saja dialami oleh satu pihak tetapi oleh semua yang terlibat dalam peperangan.

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i
TABLE OF CONTENTS	ii
ABSTRACT	iii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	
Background of the Study	1
Statement of the Problem	3
Purpose of the Study	3
Method of Research	3
Organization of the Thesis	4
CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THEME THROUGH CONFLICTS IN	
LEO TOLSTOY'S <u>HADJI MURAD</u>	5
CHAPTER THREE: CONCLUSION	17
BIBLIOGRAPHY	20
APPENDICES	21