

## ABSTRACT

Dalam penulisan thesis ini, penulis menganalisis novel The Picture of Dorian Gray karya Oscar Wilde. Penulis bertujuan menganalisis konflik-konflik sosial yang dialami oleh Dorian Gray, yaitu tokoh utama dalam novel tersebut.

Penulis menemukan bahwa kebanyakan konflik yang terdapat dalam novel ini adalah konflik sosial. Konflik sosial adalah konflik yang terjadi antara seseorang dengan orang lain atau seseorang dengan masyarakat di sekitarnya. Dalam novel ini, sebagai tokoh utamanya, Dorian Gray mengalami konflik tidak hanya dengan teman dekatnya tapi juga dengan orang-orang disekitarnya. Konflik sosial tersebut terjadi karena Dorian yang polos dan sederhana berubah menjadi jahat dan licik setelah mendapat pengaruh buruk dari salah seorang teman dekatnya yaitu Lord Henry Wotton. Dorian terbuai oleh kata-kata Lord Henry yang melukiskan keindahan masa muda dan pengaruh-pengaruh yang didapat oleh orang yang awet muda. Dorian pun berharap agar dia bisa tetap muda dan yang menjadi tua dan menanggung semua dosanya adalah lukisannya. Secara ajaib keinginannya terkabul dan dia pun kemudian hidup dalam dosa; Dorian melakukan pembunuhan, penipuan, dan kejahatan lainnya.

Setelah membaca novel ini dan menganalisis konflik-konflik sosial yang dialami Dorian Gray, penulis menyimpulkan bahwa konflik-konflik yang dialami oleh Dorian Gray sangat realistis dan dapat ditemukan dalam masyarakat kita sekarang ini. Begitu pula dengan penyebab dan penyelesaiannya.

# TABLE OF CONTENTS

<b>PREFACE</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b>	
Background of the Study .....	1
Statement of the Problem .....	2
Purpose of the Study .....	2
Method of Research .....	3
Organization of the Thesis .....	3
<b>CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE PROTAGONIST’S CONFLICTS IN OSCAR WILDE’S <u>THE PICTURE OF DORIAN GRAY</u></b> .....	5
<b>CHAPTER THREE: CONCLUSION</b> .....	17
<b>BIBLIOGRAPHY</b> .....	20
<b>APPENDICES :</b>	
Synopsis of <u>The Picture of Dorian Gray</u> .....	21
Biography of the Author .....	22