

ABSTRACT

Dalam skripsi ini saya menganalisis novel Spirit Ran Free karya Forest Hairston. Saya memilih pembahasan konflik. Adapun konflik yang dipilih yaitu konflik sosial yang terjadi antara orang kulit putih dengan orang kulit hitam dalam masa perbudakan di Amerika.

Novel ini bercerita tentang perbudakan yang terjadi pada Lyakenna dan anaknya Marcellus. Sebagai budak, mereka dihadapkan kepada kekejaman orang kulit putih. Lyakenna melahirkan seorang anak bernama Marcellus di tempat penampungan budak. Kemudian Lyakenna sadar bahwa ia dan Marcellus harus hidup dibawah hukum-hukum yang berlaku di Mississippi.

Lyakenna mengajar Marcellus menulis dan membaca yang membuat Marcellus menyadari bahwa ia dan ibunya bukanlah budak melainkan orang yang bebas. Ketidapatuhan dan kepintaran Marcellus sebagai seorang budak sering menimbulkan konflik antara Marcellus dan tuannya. Marcellus menyakini bahwa perbudakan adalah tindakan paling kejam yang terjadi pada manusia, karena dengan adanya perbudakan hak seseorang sebagai manusia akan hilang. Terkadang para budak disamakan seperti barang ataupun binatang. Marcellus

merasa bahwa hukum yang dibuat oleh orang kulit putih membuatnya tidak merasa sebagai seorang manusia karena ia tidak mempunyai hak untuk merasakan kebebasan yang diberikan Tuhan kepada setiap makhluk-Nya.

Setelah menganalisis Spirit Ran Free, saya menyimpulkan bahwa semua konflik yang ada bersumber pada satu masalah, yaitu perbudakan. Marcellus dan orang-orang kulit hitam lainnya ingin merasakan kebebasan dan mereka mempunyai hak untuk melakukan apa yang mereka inginkan tanpa bergantung pada hukum-hukum yang membuat mereka menjadi budak. Banyak konflik yang tidak dapat terselesaikan karena sangat sulit bagi Marcellus dan rekan-rekannya untuk menghapuskan perbudakan tanpa dukungan dari orang kulit putih. Pesan dari pengarang yang jelas dalam novel ini ialah bahwa perbudakan adalah tindakan yang paling kejam yang membuat hak-hak seseorang menjadi hilang. Saya berpendapat bahwa Spirit Ran Free sangatlah menarik untuk dibaca dan dianalisis.

TABLE OF CONTENTS

PREFACE	i	
TABLE OF CONTENTS	ii	
ABSTRACT	iii	
CHAPTER ONE: INTRODUCTION		
Background of the study	1	
Statement of the problem	3	
Purpose of the study	3	
Methods of research	3	
Organization of the Thesis	3	
CHAPTER TWO: DISCUSSION ON THE SOCIAL CONFLICTS IN FOREST HAIRSTON'S <u>SPIRIT RAN FREE</u>		5
CHAPTER THREE: CONCLUSION		16
BIBLIOGRAPHY		19
APPENDICES		
Synopsis of <u>Spirit Ran Free</u>	20	
Biography of Forest Hairston	21	