

ABSTRACT

Dalam tugas akhir ini, penulis membahas tema dari novel berjudul Crescent karya Diana Abu-Jaber.

Dalam novelnya, Diana Abu-Jaber menceritakan kehidupan seorang wanita keturunan Arab dan Amerika bernama Sirine. Selama hidupnya ia dibesarkan dalam budaya Timur Tengah. Sejak orang tuanya meninggal dunia Sirine dibesarkan oleh adik ayahnya yang berketurunan Irak dan bertempat tinggal di kawasan orang-orang Timur Tengah di Los Angeles, Amerika. Walaupun Sirine berdarah Arab dan Amerika, ia condong terhadap kebudayaan ayahnya yang keturunan Irak. Hal ini disebabkan karena Sirine merasa nyaman dan terbiasa dengan kebudayaan Timur Tengah.

Dalam menganalisis tema novel tersebut, penulis menggunakan pendekatan intrinsik, yaitu melalui penggambaran tindakan dan tingkah laku serta pola pikir tokoh protagonis yang bernama Sirine. Melalui pendekatan tersebut, penulis mendapatkan sebuah tema, yaitu kecenderungan seseorang terhadap suatu kebudayaan dipengaruhi oleh kenyamanan dan kebiasaannya terhadap kebudayaan tersebut.

TABLE OF CONTENTS

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PREFACE | i |
| TABLE OF CONTENTS | ii |
| ABSTRACT | iii |
| CHAPTER ONE: INTRODUCTION | |
| Background of the Study | 1 |
| Statement of the Problem..... | 3 |
| Purpose of the Study..... | 3 |
| Methods of Research..... | 3 |
| Organization of the Thesis..... | 4 |
| CHAPTER TWO: ANALYSIS OF THE THEME THROUGH THE PROTAGONIST IN DIANA ABU-JABER'S <u>CRES</u>CENT | 5 |
| CHAPTER THREE: CONCLUSION | 16 |
| BIBLIOGRAPHY | 19 |
| APPENDICES: | |
| Synopsis of Diana Abu-Jaber's <u>Crescent</u> | 20 |
| Biography of Diana Abu-Jaber..... | 21 |