

ABSTRAK

Penelitian Makna Hidup Lansia yang tinggal sendiri di Kelurahan Cicendo Bandung ini dikelompokkan pada penelitian studi kasus. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui secara mendalam penghayatan subyek terhadap masing-masing values dalam proses menemukan makna hidupnya berdasarkan teori Frankl, dan values mana yang paling dominan.

Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah berupa Questionare PII Test yang disusun oleh Crumbaugh dan Maholick berdasarkan teori makna hidup dari Frankl serta wawancara. Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah purposive sampling. Peneliti memilih sampel berdasarkan kriteria dan karakteristik yang sesuai dengan tujuan penelitian untuk mendapatkan sampel yang representatif. Pada penelitian ini peneliti menggunakan sampel sebanyak lima orang.

Berdasarkan hasil penelitian, disimpulkan bahwa kelima Lansia menemukan makna hidup. Makna hidup mereka ditunjukkan dengan Creative values, Experience values dan Attitudinal values. Kelima Lansia yang tinggal di rumah sendiri di Kelurahan Cicendo menemukan makna hidup dengan ciri khasnya masing-masing. Dua orang Lansia dominan melalui Creative values, dua orang dominan melalui Experience values dan seorang dominan melalui Attitudinal values.

Berdasarkan hasil penelitian maka peneliti mengajukan beberapa saran. Keluarga dapat memberikan perhatian yang lebih kepada Lansia dan memberikan dukungan atas apa yang dilakukan oleh Lansia. Lingkungan lebih memberikan kesempatan untuk para Lansia agar dapat berkarya dan terlibat dalam setiap kegiatan dalam lingkungan. Disarankan juga untuk para Lansia sebaiknya tetap beraktivitas mengembangkan hobi dan minat untuk membantu mereka menyesuaikan diri dengan lingkungan serta menyalurkan hasrat dan keinginan untuk berkaryadan bersosialisasi dengan orang lain..

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar belakang masalah.....	1
1.2	Identifikasi masalah.....	6
1.3	Maksud dan tujuan penelitian.....	6
1.4	Kegunaan penelitian.....	7
	1.4.1 Kegunaan ilmiah.....	7
	1.4.2 Kegunaan praktis.....	7
1.5	Kerangka pemikiran.....	8
1.6	Asumsi.....	14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Eksistensialisme.....	15
2.1.1	Filsafat dan Eksistensialisme.....	15
2.1.2	Psikologi dan Eksistensialisme.....	16
2.1.3	Konsep dan tema dasar Eksistensialisme.....	18
2.1.3.1	Konsep dasar Eksistensialisme.....	18
2.1.3.2	Tema-tema dasar Eksistensialisme.....	23
2.1.4	Manusia dalam pandangan Eksistensialisme.....	26
2.2	Makna Hidup.....	28
2.3	Lansia.....	34
2.3.1	Rangkaian perubahan fisik pada Lansia.....	35
2.3.1.1	Kesehatan pada Lansia.....	36
2.3.1.2	Perubahan Kognitif pada Lansia.....	36
2.3.1.3	Kesehatan mental pada Lansia.....	37
2.3.2	Perubahan Sosio Emosional.....	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan penelitian.....	39
3.2	Variabel penelitian dan Definisi operasional.....	40
3.2.1	Variabel penelitian.....	40
3.2.2	Definisi operasional.....	40

3.3	Alat ukur.....	41
3.3.1	Jenis alat ukur.....	41
3.3.2	Prosedur pengisian.....	43
3.3.3	Sistem penilaian.....	43
3.4	Populasi sasaran dan Teknik sampling.....	44
3.4.1	Populasi sasaran.....	44
3.4.2	Teknik sampling.....	44
3.4.3	Karakteristik sample.....	44
3.5	Teknik Analisis data.....	45

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1	Hasil Penelitian.....	46
4.1.1	Subyek pertama	46
4.1.2	Subyek kedua	52
4.1.3	Subyek ketiga	58
4.1.4	Subyek keempat	64
4.1.5	Subyek kelima	69
4.2	Pembahasan.....	74
4.2.1	Subyek pertama.....	74
4.2.2	Subyek kedua.....	77
4.2.3	Subyek ketiga.....	79
4.2.4	Subyek keempat.....	81

4.2.5 Subyek kelima.....	83
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran.....	86
5.2.1 Saran bagi Penelitian Lanjutan.....	87
5.2.2 Saran Guna Laksana.....	87
DAFTAR PUSTAKA.....	88
DAFTAR RUJUKAN.....	89
LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Skema kerangka pemikiran.....	13
Bagan 3.1 Rancangan Penelitian.....	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. PIL Test

Lampiran 2. Kerangka wawancara

Lampiran 3. Wawancara