

BAB V

SIMPULAN

4.1 Simpulan

Mendesain sebuah museum batik dengan konsep analogi batik Jawa Barat yang lebih menekankan pada spontanitas akan dilihat pada penerapan beberapa bagian yaitu pola lantai, dinding, ceiling dan furniture sebagai satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dan pemilihan material yang tepat. Spontanitas menurut penulis adalah segala sesuatu yang tidak kaku dan berkesan spontan oleh karena itu penulis membuat desain tiap area ada yang perbedaan, baik dari pola lantai, ceiling, ataupun warna yang digunakan sehingga kesan yang ditimbulkan tidak monoton dan terciptalah konsep desain spontanitas.

Walaupun spontanitas merupakan sesuatu yang bersifat spontan namun tetap memerlukan kesinambungan yang dapat terlihat dari *wifinding* dari area pameran pengunjung yang membuat pengunjung nyaman menikmati suasana spontan dalam museum batik Jawa Barat dan penataan area yang menurut alur cerita karena dalam sebuah museum harus memiliki alur cerita sehingga pengunjung merasa nyaman.

Dan untuk kenyamanan pengunjung yang mengikuti workshop batik pada museum batik Jawa Barat ini dibuat area membatik yang tidak dibuat solid atau permanen sampai atas sehingga bau yang dihasilkan pada saat proses membatik dapat cepat keluar dari ruangan dan penghawaan dapat keluar masuk dan membuat pengunjung nyaman

5.2 Saran

Saran dari penulis untuk proses mendesain museum batik Jawa barat adalah lebih diterapkannya unsur filosofis yang lebih mendalam dan membuat museum batik yang memiliki ornamen dari batik itu sendiri sehingga suasana museum batik Jawa Barat menjadi lebih terasa dalam ruangan.