

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penciptaan.....	3
1.3 Tujuan dan Manfaat	3
1.4 Ruang Lingkup Kajian.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II BABI DAN KARAKTER MANUSIA	6
2.1 Babi dalam Agama, Astrologi Cina dan India dan Tradisi	7
2.1.1 Babi Menurut Agama.....	7
2.1.2 Babi Menurut Astrologi (<i>Shio</i>) Cina dan Legenda.....	8
2.1.3 Babi dalam legenda India dan Cina.....	8
2.2 Babi dalam Seni Rupa.....	9
2.2.1 Pemaknaan Babi dalam Seni Rupa Kontemporer.....	9
a. Joko Pekik.....	10
b. Agus Suwage.....	11
c. Karte Wardoyo.....	11
2.3 Gagasan Visual.....	12

2.3.1	Pengertian Satir.....	12
2.3.2	Surrealisme.....	14
2.3.2.1	Kecenderungan Surrealisme.....	16
a.	Surrealisme Ekspresif.....	16
b.	Surrealisme Fotografis.....	17
b.1	Koeboe Sarawan.....	19
b.2	Agus Suwage.....	19
2.4	Pigur.....	20
BAB III	PROSES PENCIPTAAN.....	21
3.1	Gagasan.....	22
3.2	Material dan Bahan.....	24
3.3	Proses Kreasi.....	25
BAB IV	PIGUR.....	27
4.1.1	“lebih besar punya saya”.....	28
4.1.2	kontal Kantil.....	31
4.1.3	PigLer.....	32
4.1.4	Kungfu Babi.....	34
4.1.5	Monalibi.....	35
4.1.6	I love U Full.....	37
4.1.7	Albert Einstbi.....	38
4.1.8	“Balikin”.....	40
4.1.9	Kairet.....	42
BAB V	KESIMPULAN	44
	DAFTAR PUSTAKA	46
	LAMPIRAN PROSES KARYA.....	47
	KOMENTAR DOSEN PENGUJI.....	49

DATA PENULIS.....49
LAMPIRAN ASISTENSI

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2.1.....	10
- Gambar 2.2.....	11
- Gambar 2.3.....	11
- Gambar 2.4.....	14
- Gambar 2.5.....	18
- Gambar 2.6.....	19
- Gambar 2.7.....	19
- Gambar 4.1.....	28
- Gambar 4.2.....	31
- Gambar 4.3.....	32
- Gambar 4.4.....	34
- Gambar 4.5.....	35
- Gambar 4.6.....	37
- Gambar 4.7.....	38
- Gambar 4.8.....	40
- Gambar 4.9.....	42

ABSTRAK

"Dengar dan camkanlah: bukan yang masuk ke dalam mulut yang menajiskan orang, melainkan yang keluar dari mulut, itulah yang menajiskan orang."

Tidak tahukah kamu bahwa segala sesuatu yang masuk kedalam mulut turun kedalam perut lalu dibuang di jamban? Tetapi apa yang keluar dari mulut berasal dari hati dan itulah yang menajiskan orang.

Seperti ada pribahasa; mulutmu harimaumu.

Kutipan ayat dan pribahasa di atas menjadi inspirasi bagi penulis untuk membuat karya Tugas Akhir ini.

Segala sesuatu yang diciptakan Tuhan di bumi "mendatangkan kebaikan" bagi umatnya. Karya Tugas Akhir ini menceritakan bagaimana kita bersikap bijak dan lebih arif dalam menjalani hidup, dan kita tidak semestinya selalu menyalahkan hewan (babi).

Kata kunci: Babi, Najis.

ABSTRACT

"Hear and remember : It is not what came into a mouth that unclean a man but what came out of a mouth that unclean a man."

Don't you know that everything that came into a mouth down into a stomach then throw out to a closet? But what came out from a mouth is came from a heart and that's what unclean a man. Like some phrase : your mouth is your tiger.

a word and phrase above being inspiration to the writer to make this thesis. Everything that God has made on the earth "bring a goodness" to His people.

This thesis tells how we act wise and smarter to live this life and we have not always blaming an animal (pig)

Keyword : Pig, Excrements.