

ABSTRAK

Judul penelitian ini adalah Studi Deskriptif mengenai Kreativitas pada siswa usia 11-12 tahun di SD 'X' Bandung yang menggunakan Kurikulum Berbasis Kompetensi. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui derajat kreativitas di SD 'X' Bandung yang menggunakan kurikulum berbasis kompetensi.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori kreativitas dari Guilford (1957) yang terbagi menjadi kreativitas aptitude dan kreativitas non-aptitude.

Metode penelitian yang digunakan adalah studi deskriptif yaitu, menggambarkan kreativitas yang ditampilkan oleh siswa usia 11-12 tahun di SD 'X' yang menggunakan kurikulum berbasis kompetensi. Pengambilan data dilakukan dengan alat ukur yang dibuat oleh peneliti berdasarkan teori kreativitas dari Guilford (1957). Teknik pengambilan sampel menggunakan purposive sampling yaitu dipilih berdasarkan karakteristik populasi yang telah ditentukan. Ukuran sampel pada penelitian ini adalah 46 siswa.

Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini terdiri atas 40 item dengan hasil validitas 0,313-0,669 sedangkanderajat reliabilitas 0,872 berdasarkan kriteria Guilford (termasuk derajat tinggi).

Berdasarkan hasil pengolahan data, diperoleh hasil bahwa kreativitas aptitude yang ditampilkan oleh siswa usia 11-12 tahun di SD 'X' Bandung yang menggunakan kurikulum berbasis kompetensi sebesar 54,34 % sedangkan kreativitas non-aptitude sebesar 50 %.

Dari penelitian ini, dapat ditarik kesimpulan bahwa derajat kreativitas aptitude dan non-aptitude siswa SD 'X' termasuk tinggi, dimana perilaku yang paling banyak ditampilkan dari kreativitas aptitude adalah memperinci (elaborasi) sedangkan untuk kreativitas non-aptitude adalah sifat menghargai.

Saran yang dapat diberikan bagi sekolah adalah sekolah dapat mengoptimalkan penerapan kurikulum berbasis kompetensi dengan membuat kegiatan belajar yang dapat memunculkan kreativitas. Sedangkan saran untuk siswa adalah siswa dapat lebih memanfaatkan kurikulum berbasis kompetensi untuk dapat lebih meningkatkan kreativitas melalui pencapaian kompetensi secara maksimal dalam belajar.

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR BAGAN.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Masalah.....	1
1.2	Identifikasi Masalah.....	10
1.3	Maksud dan Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1	Maksud Penelitian.....	10
1.3.2	Tujuan Penelitian.....	10
1.4	Kegunaan Penelitian.....	10
1.4.1	Kegunaan Ilmiah.....	10
1.4.2	Kegunaan Praktis.....	11
1.5	Kerangka Pemikiran.....	11
1.6	Asumsi.....	24

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Kreativitas.....	25
2.1.1	Sejarah Pemikiran dan Pengertian Kreativitas.....	25
2.1.2	Pengertian Kreativitas.....	26
2.1.3	Ciri-ciri Kepribadian Kreatif.....	27

2.1.4	Kreativitas <i>Aptitude</i> dan <i>Non-Aptitude</i>	30
2.1.5	Kondisi yang Mempengaruhi Kreativitas.....	37
2.2	Kurikulum Berbasis Kompetensi.....	39
2.2.1	Pengertian Kurikulum.....	39
2.2.2	Pengertian Kompetensi.....	40
2.2.3	Pengertian Kurikulum Berbasis Kompetensi.....	42
2.2.4	Karakteristik dan Tujuan KBK.....	44
2.2.5	Prinsip-prinsip Pembelajaran KBK.....	47
2.2.6	Prinsip-prinsip pengembangan dan pelaksanaan KBK..	50
2.3	<i>Late Childhood</i>	54
2.3.1	Tugas Perkembangan Masa <i>Late Childhood</i>	54
2.3.2	Tugas Perkembangan Masa Anak Sekolah.....	56
2.3.3	Pentingnya Kreativitas bagi Perkembangan Anak.....	61

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan Penelitian.....	62
3.2	Variabel Penelitian.....	62
3.3	Definisi Operasional dan Konseptual.....	63
3.3.1	Definisi Operasional.....	63
3.3.2	Definisi Konseptual.....	63
3.4	Populasi Sasaran.....	66
3.4.1	Populasi Sasaran.....	66
3.4.2	Karakteristik Sampel.....	66
3.4.3	Ukuran Sampel.....	66

3.5	Alat Ukur.....	66
3.5.1	Validitas Alat Ukur.....	70
3.5.2	Reliabilitas Alat Ukur.....	70
3.6	Teknik Analisis.....	71
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		
4.1	Gambaran Responden.....	73
4.2	Gambaran Hasil Penelitian.....	74
4.2.1	Gambaran Kreativitas.....	74
4.2.2	Gambaran Aspek Kreativitas.....	75
4.3	Pembahasan.....	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	82
5.2	Saran.....	83
5.2.1	Saran untuk Sekolah.....	83
5.2.2	Saran untuk Siswa.....	83
5.2.3	Saran untuk Penelitian Lanjutan.....	83
DAFTAR PUSTAKA		
DAFTAR RUJUKAN		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 3.4.1	Alat Ukur.....	67
Tabel 3.5.2	Skoring Item.....	68
Tabel 4.1.1	Distribusi Frekuensi Jenis Kelamin.....	73
Tabel 4.1.2	Distribusi Frekuensi Usia.....	73
Tabel 4.2.1	Distribusi Frekuensi Kreativitas.....	74
Tabel 4.2.2	Distribusi Frekuensi Kreativitas <i>Aptitude</i>	75
Tabel 4.2.3	Distribusi Frekuensi Kreativitas <i>Non-Aptitude</i>	75

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	Kerangka Pikir.....	23
Bagan 3.1	Rancangan Penelitian.....	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Data Personal
Lampiran 2	Kuesioner Kreativitas
Lampiran 3	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur
Lampiran 4	Skoring Kreativitas <i>aptitude</i>
Lampiran 5	Skoring Kreativitas <i>non-aptitude</i>
Lampiran 6	Tabel Data Penunjang
Lampiran 7	Tabel Crosstabs