

BAB II

PROFIL PERUSAHAAN

2.1 Profil Pelita Jaya Offset

Pelita Jaya Offset adalah nama Percetakan yang berdiri pada awal tahun 2003 dan terletak di Jl Pagarsih 21 C. Pada awal perintisan, Pelita Jaya Offset hanya memiliki 1 buah mesin cetak, yaitu Sakurai Oliver 52, jumlah pegawainya pun saat itu baru 1 orang. Seiring dengan berjalannya waktu, para klien pun mulai berdatangan ke percetakan tersebut, hingga akhirnya percetakan Pelita Jaya ini mengalami perkembangan yang cukup pesat.

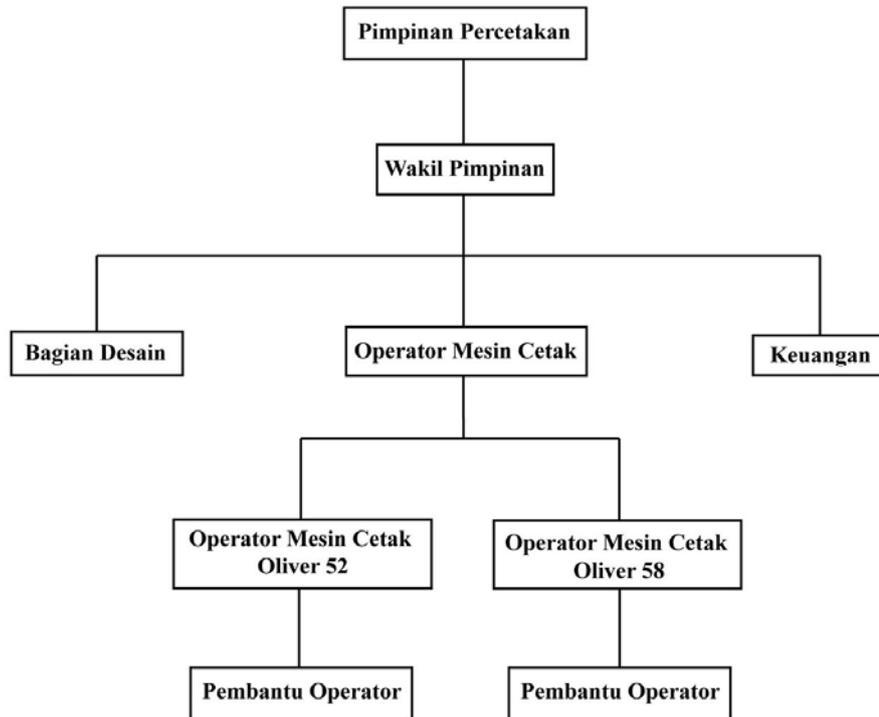
Sekarang ini Pelita Jaya Offset memiliki 4 buah mesin cetak. Walaupun Pelita Jaya Offset bukan merupakan sebuah percetakan yang besar, namun percetakan ini cukup maju dan tidak pernah sepi pemesan. Para klien di Pelita Jaya offset ini dibagi 2 kategori yaitu klien yang sudah memiliki desain sehingga proses kerjanya hanya tinggal mencetak, dan klien yang belum memiliki desain. Klien yang ke 2 ini biasanya memesan Jasa Pelita Jaya Offset untuk membuat desain yang ia inginkan sebelum nanti dicetak.

Untuk proses desain, Pelita Jaya Offset dilengkapi dengan fasilitas komputer, printer, scanner, dan CD writer sehingga proses desain dapat berjalan dengan baik.

2.2 Bidang usaha

Pelita Jaya Offset bergerak di bidang percetakan, *setting*, *design*. Pada bidang desain, Pelita Jaya Offset biasanya membuat desain-desain seperti logo, brosur, kartu nama, kartu undangan, kalender, dan lain lainnya.

2.3 Struktur Organisasi



2.4 Keterangan Struktur Organisasi

Dikepalai oleh seorang Pimpinan Percetakan yang dibantu oleh seorang Wakil Pimpinan dalam pelaksanaan tugas - tugasnya. Di bawahnya terdapat 3 bagian yaitu bagian desain yang bertugas membuat desain untuk klien yang belum memiliki desain dan ingin dibuatkan desainnya, bagian Operator Mesin Cetak yang bertugas mengoperasikan mesin cetak, dan juga bagian Keuangan yang tentunya bertugas mengatur keuangan. Bagian Operator Mesin cetak dibagi menjadi : Operator Mesin Cetak Oliver 52 dan Operator Mesin Cetak Oliver 58. dan untuk mengerjakan

tugasnya, Operator mesin cetak Oliver 52 dan Oliver 58 dibantu oleh Pembantu Operator.

2.5 Alur kerja

Berikut ini adalah alur kerja mulai dari pemesanan oleh klien sampai pada bagian akhir pencetakan :

1. Percetakan mendapatkan pesanan cetak dari klien yang sudah mau pun yang belum memiliki desain sendiri. Berdasarkan kesepakatan yang dibuat Pihak Percetakan dan klien, ditentukanlah waktu dan tanggal selesainya pesanan tersebut. Bagi pemesan / klien yang sudah memiliki desain sendiri tahap selanjutnya langsung masuk pada tahap cetak, sedangkan klien yang belum memiliki desain dan ingin dibuatkan desainnya masuk pada tahap Desain / *Art work*.
2. Tahap desain : pada tahap ini para klien / pemesan yang ingin dibuatkan desainnya diminta ketentuan desain mereka. Contohnya ingin menggunakan warna dominan apa, desainnya ingin bagaimana, dan lain lain. Setelah jelas keinginan kliennya seperti apa proses desain bisa segera dimulai.
3. Tahap pencetakan : Setelah design selesai dikerjakan atau bagi klien yang telah memiliki desain sendiri, tahap selanjutnya masuk pada tahap pencetakan.
4. Tahap finishing : Pada tahap ini, produk cetak yang sudah jadi diperiksa kualitasnya dan disusun. Kemudian dilakukan *finishing* sesuai dengan permintaan konsumen, misalnya dijilid, dilem, dipasangkan tali dan lain lain.

2.6 Bidang kerja

Dalam alur kerja Pelita Jaya Offset ini, Praktikan ditempatkan pada bagian dimana proses desain berlangsung yang bertugas untuk menangani langsung perencanaan dan perancangan desain yang diminta oleh klien.

Sebagai desainer pemula, praktikan diwajibkan untuk mengetahui dan mempelajari proses kerja yang ada dalam percetakan, dan juga contoh contoh hasil desain yang pernah dibuat oleh percetakan.

Untuk pengerjaan setiap rancangan grafis, praktikan diharapkan dapat membuat desain yang sesuai dengan keinginan klien agar dapat memuaskan kliennya. Program yang digunakan dalam proses pengerjaan antara lain ; Corel draw, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.