

BAB III

PEKERJAAN DAN DESAIN YANG DILAKSANAKAN

3.1 Media Media yang dikerjakan

Proses kerja yang dikerjakan selama kurang lebih 1 bulan lamanya, dimulai dari tanggal 3 Januari 2007 sampai tanggal 6 Februari 2007. Pada awalnya, Praktikan diberi contoh - contoh desain yang sudah dibuat oleh desainer di percetakan tersebut sebagai gambaran. Setelah itu barulah dimulai proses desain yang sebenarnya.

Desain desain yang praktikan kerjakan antara lain adalah Desain Katalog, Desain Kalender, Desain Kartu Undangan, Logo, Business suite, dan Desain Brosur. Di sini, Desain yang dikerjakan oleh praktikan harus sesuai dengan ketentuan ketentuan yang klien inginkan, misalnya dari warna, ukuran, dan lain lainnya. Waktu pengerjaannya pun macam macam. Ada yang minta cepat diselesaikan, dan juga ada yang diberi waktu cukup lama seperti contohnya dalam membuat logo. Dalam membuat logo, praktikan diberi waktu yang cukup lama karena harus melewati banyak proses asistensi agar dapat memuaskan kliennya.

3.2 Konsep

1. Brosur



After School Children Course adalah tempat belajar bagi anak-anak dengan menggunakan metode belajar yang menyenangkan dan diselingi oleh games, song, sehingga belajar pun jadi menyenangkan bagi anak. Disini saya membuat Brosur Design dari After School Children Course dengan Ukuran 15X21 cm. Pada brosur ini saya menggunakan warna-warna terang yang cukup bervariasi seperti merah, orange, kuning, biru, hijau. Pilihan warna yang banyak dan terang ini untuk mendukung imej dari After School yang merupakan tempat belajar yang menyenangkan bagi anak-anak. (warna-warna terang merupakan warna-warna khas anak-anak). Peta / mapnya pun saya buat warna-warni, sedangkan logonya saya

tempatkan di sebelah kiri atas. Dalam brosur ini juga saya memakai gambar kartun anak untuk memperkuat imej dari After School Children Course.

2. Kalender



Pada Desain Kalender, saya membuat sebuah kalender duduk dengan ukuran 18 X 14 cm yang menampilkan berbagai gambar pemandangan. Pada kalender ini, saya menempatkan 2 bulan Pada tiap tiap lembarnya. (misalnya : bulan Januari dan Februari). Kalender ini berjumlah total 7 lembar. Pada cover saya menggunakan warna biru karena warna biru merupakan salah satu warna yang bisa menambah kesan natural (disamping hijau dan coklat), karena tema dalam kalender ini adalah Pemandangan alam, sedangkan tulisan bulan tiap lembarnya saya buat dengan warna

yang berbeda beda sesuai dengan image pemandangan yang ada pada halaman tersebut.

3 Katalog



Gambar katalog di atas adalah gambar sebuah katalog sepatu bayi yang mempunyai merk Happy Babby. Ukuran dari katalog bayi ini adalah 20 X 17.5 cm. Pada katalog ini saya menggunakan variasi warna warna yang lembut agar sesuai dengan imej sepatu bayi tersebut. Selain itu saya menggunakan tulisan yang berwarna warni juga untuk memperkuat kesan bahwa sepatu ini untuk bayi.

4. Logo

Untuk logo desain ini saya diminta membuat logo untuk biro Jasa Jhonny yang bertempat di Jl Aurora (Gardu Jati). Biro Jasa Jhony adalah Biro Jasa untuk perpanjangan SIM dan STNK Motor dan Mobil. Desain logo yang saya buat ini

mempunyai proses yang cukup panjang agar dapat sesuai dengan keinginan klien. Dan akhirnya adalah seperti gambar di bawah ini.



Pada Logo ini, saya membuat Huruf J berukuran besar yang berwarna kuning dengan gambar buku catatan di atasnya. Huruf J yang berukuran besar dan berwarna kuning bersinar mempunyai konsep bahwa Biro Jasa Jhonny merupakan Biro Jasa yang dapat diandalkan dalam membantu kliennya. Sedangkan gambar buku catatan di atasnya melambangkan bahwa biro jasa Jhonny bergerak di bidang pencatatan, Dalam hal ini adalah pencatatan perpanjangan STNK dan SIM. Komposisi huruf bertuliskan Biro Jasa Jhonny yang menandakan nama perusahaannya saya taruh di sebelah kanan.

5. Business Suite



Di sini saya membuat *Bussines Suite Design* untuk Biro Jasa Jhonny yang saya buat logonya, dan Juga untuk Raja (Aluminium Awning). Di sini saya membuat kartu nama, amplop, dan kop surat. Pada *Bussines Suite Design* ini, kop surat, kartu nama, dan amplop yang saya buat ini harus 1 tipe agar dapat terlihat bahwa ketiga tiganya adalah satu kesatuan.

6. Kartu Undangan



Gambar desain tersebut adalah contoh desain untuk undangan pernikahan. Pada desain yang saya buat ini, saya menggunakan warna monokrom pink. Saya menggunakan warna pink karena saya rasa warna pink merupakan warna yang

melambangkan cinta dalam suatu pernikahan. Pada desain Cover Kartu Undangan yang saya buat, saya membuat Imej pasangan yang sedang berduaan untuk menambah kesan romantis dalam pernikahan. Font yang saya gunakan adalah font yang berkarakter Script, karena font dengan karakter ini mempunyai kesan lembut dan romantis.

BAB IV KESIMPULAN

4.1 Kesimpulan

Selama Kerja Praktek berlangsung banyak hal yang praktikan dapatkan, baik dalam bidang pengerjaan, berhadapan dengan klien, dan juga kemampuan akan program desain yang digunakan. Di sini, campur tangan klien sangat terasa. Segala desain yang dikerjakan harus sesuai keinginan klien. Manfaat akan pentingnya penguasaan program juga sangat dirasakan oleh Praktikan selama kerja praktek ini. Praktikan belajar cukup banyak tentang penguasaan program Photoshop, CorelDraw, dan Adobe Illustrator dari pembimbing yang memiliki pengalaman jauh lebih banyak dari praktikan. Pada kerja praktek ini juga, gambaran akan situasi dunia kerja, cara berhadapan dengan sesama desainer, bos dan karyawan lainnya menjadi lebih jelas. Yang pasti, praktikan mendapat pengalaman yang sangat berharga dari kerja praktek yang praktikan lalui.

4.2 Saran kepada pihak Percetakan

Sebagai salah satu dari banyak percetakan di jalan Pagarsih, Pelita Jaya Offset harus mampu terus bersaing dengan Percetakan lain. Saran saya adalah mungkin Pelita Jaya Offset harus lebih mempromosikan diri lagi dengan berbagai media Promosi agar dapat memiliki klien yang lebih banyak lagi.

4.3 Saran kepada Pihak FSRD UK Maranatha

FSRD UK Maranatha yang sekarang ini sedang dalam tahap perkembangan diharapkan mampu memberi fasilitas - fasilitas yang lebih agar suasana nyaman yang sangat diperlukan dapat tercipta sehingga perkuliahan pun dapat menjadi lebih maksimal. Contohnya pada cuaca yang panas seperti sekarang ini AC di setiap kelas / Studionya sangat diperlukan. Saat ini tidak semua AC ada / bisa digunakan di setiap Kelas / studio. Ini membuat perkuliahan menjadi kurang nyaman. Semoga FSRD UK Maranatha terus berkembang dan menjadi salah satu Fakultas Favorit.

AKAD KERJASAMA
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
DENGAN
DUNIA USAHA (INDUSTRI/PERUSAHAAN/INSTANSI)

HARI INI, TANGGAL...BULAN...TAHUN.... KAMI YANG
BERTANDATANGAN DI BAWAH INI:

1. KORDINATOR KERJA PRAKTEK DI FAKULTAS SENI RUPA DAN
DESAIN
DIWAKILI OLEH :
NAMA : Dra. Christine Lukman .MDs
JABATAN : Koordinator kerja Praktek

2. NAMA PERUSAHAAN/INSTANSI/INDUSTRI:
DIWAKILI OLEH :
NAMA : Apo Handoko
JABATAN : General manager

DISEBUT SEBAGAI PIHAK KEDUA

PIHAK PERTAMA DAN KEDUA SEPAKAT MENGADAKAN AKAD
KERJASAMA UNTUK MELAKSANAKAN PROGRAM YANG
BERKESINAMBUNGANDAN SALING MENUNJANG (LINK &
MATCH DUAL SYSTEM) DI BIDANG PENDIDIKAN DALAM
RANGKA PENYEDIAAN SUMBER DAYA MANUSIA YANG
BERKUALITAS/BERMUTU DAN MEMENUHI KEBUTUHAN
DUNIA KERJA DI ERA GLOBALISASI, APEC, AFTA DAN WTO
DALAM WUJUD KERJASAMA YANG SALING
MENGUNTUNGKAN.

PIHAK PERTAMA
KORD. KERJA PRAKTEK



PIHAK KEDUA
...General Manager

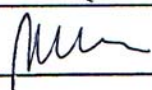
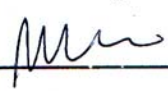
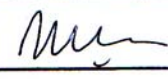


Apo Handoko

Form Pemantauan Proses Kerja Praktek

Nama : Andrie Susanto
NRP : 0361065
Perusahaan : Pelita Jaya Offset
Alamat Perusahaan / Telp : Jalan Pagarsih no 21 C
Nama Supervisor / Pembina : Denny

(Minimal 2 minggu 1 kali mahasiswa konsultasi dengan dosen wali/pembimbing)

| No | Hari / Tanggal | Keterangan | Paraf |
|----|----------------|---|---|
| 1 | 6 maret 2007 | perbaiki dan tambah gbr. yg terlalu kecil diperbesar |  |
| 2 | 21 maret 2007 | perbaiki sedikit lagi |  |
| 3 | 29 maret 2007 | dijilid! |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Dosen Wali / Pembimbing


(.....Nana Nurviana.....)

Form Penilaian Kerja Praktek

Nama praktikan : Andrie . Susanto
 NRP : 0361065
 Program Studi : DIII
 Mata Kuliah : Kerja Praktek
 Nama Perusahaan & Telepon : Pelita Jaya Offset
 Nama Supervisor / Pembina : Denny

Pendapat dan penilaian kami atas pelaksanaan kerja praktikan tsb di atas yang telah menyelesaikan programnya selamasa.tu..... (.....1.....) bulan, sejak tanggal 3., bulan ...Jan.. 2007 sampai dengan tanggal ...6., bulan ..Feb.... 2007 adalah sebagai berikut :

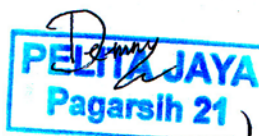
| | | | | | | |
|---|---------------------------------|---|-----|-----|---|---|
| 1 | Kehadiran & Disiplin Kerja | A | (B) | C | D | E |
| 2 | Kepatuhan | A | B | (C) | D | E |
| 3 | Tanggung Jawab | A | (B) | C | D | E |
| 4 | Prakarsa | A | (B) | C | D | E |
| 5 | Daya Pemahaman | A | (B) | C | D | E |
| 6 | Pengetahuan & Keterampilan | A | (B) | C | D | E |
| 7 | Wawasan Keilmuan | A | (B) | C | D | E |
| 8 | Penyesuaian Diri dng Lingkungan | A | B | (C) | D | E |
| 9 | Prestasi | A | (B) | C | D | E |
| | | | | | | |

Catatan : Nilai utk dilingkari

Mengetahui
 General Perusahaan
 PT...Pelita...Jaya


 (.....)
 Apo Handoko

Bandung ..6...Feb.... 2007
 Pembina Praktikan


 (.....)
 Denny