

BAB 7

KESIMPULAN DAN SARAN

7.1 Kesimpulan

- 7.1.1 Fasilitas fisik yang akan dirancang adalah kursi studio, lemari penyimpanan peralatan, meja staff, kursi staff dan pengunjung, meja rias, kamar ganti, dan tempat gantungan baju.
- 7.1.2 Pemilihan fasilitas fisik rancangan yang terbaik dilakukan dengan *concept scoring*. Spesifikasi dimensi dari masing – masing fasilitas fisik yang dirancang adalah sebagai berikut :
- Kursi Studio
Panjang dudukan 110,00 cm, lebar dudukan 40,50 cm, tinggi kursi 400 cm, tinggi sandaran 600 cm, panjang sandaran 110,00 cm, lebar sandaran tangan 300 cm, panjang sandaran tangan 8,00 cm, dan tinggi sandaran 18,00 cm.
 - Lemari Penyimpanan Peralatan
Panjang lemari 180,00 cm, lebar lemari 60,00 cm, kedalaman rak 57,50 cm, dan tinggi lemari adalah 180,00 cm.
 - Kursi Staff dan Pengunjung
Panjang dudukan 47,00 cm, lebar dudukan 40,50 cm, tinggi kursi 40,00 cm, tinggi sandaran 60,00 cm, panjang sandaran 110,00 cm, lebar sandaran tangan 30,00 cm, panjang sandaran tangan 8,00 cm, dan tinggi sandaran 18,00 cm.
 - Meja Staff
Panjang alas meja 140,00 cm, lebar alas meja 60,00 cm, dan tinggi dari lantai hingga alas meja 80,00 cm.
 - Meja Rias
Panjang 65,00 cm, lebar 30,00 cm, tinggi 200,00 cm, dan tinggi meja dari lantai 100,00 cm.

- Kamar Ganti
Panjang 130,00 cm, lebar 130,00 cm, dan tinggi kamar ganti adalah 2000 cm.
 - Tempat Gantungan Baju
Panjang 130,00 cm, lebar 45,00 cm, tinggi 110,00 cm, dan diameter gantungan 3,00 cm.
- 7.1.3 Perancangan *layout* dilakukan berdasarkan aspek kenyamanan, keleluasaan, keamanan dan estetika. Pemilihan alternatif *layout* dilakukan dengan *concept scoring*, dan menjadikan alternatif ketiga sebagai *layout* yang terpilih. Gambar dan ukuran *layout* dapat dilihat pada bab 6 halaman 60, gambar 6.32.
- 7.1.4 Perancangan interior bus, dilakukan dengan merancang tirai jendela, atap kabin dalam bus, dinding bagian samping kabin dalam bus, dan lantai kabin dalam bus (dapat dilihat pada gambar 6.38, pada bab 6 halaman 68). Sedangkan untuk perancangan eksterior bus, dilakukan dengan merancang ketinggian posisi jendela dari lantai, dan juga desain luar bagian bus dengan logo dan gambar yang menarik perhatian *customer*. (dapat dilihat pada gambar 6.40, pada bab 6 halaman 70)
- 7.1.5 Lingkungan fisik yang diamati adalah pencahayaan (dapat dilihat pada gambar 6.41, pada bab 6 halaman 71), sirkulasi udara dengan adanya *exhaust* di toilet, kelembaban dengan kadar 42 – 55%, dan temperatur yang diatur dengan AC(20 – 29 °C)..
- 7.1.6 Usulan untuk kesehatan dan keselamatan kerja adalah dengan memberikan dua buah APAR jenis media kering (*clean agent*), satu buah kotak P3K, tempat sampah di setiap area di dalam kabin bus, memberikan pemecah kaca darurat pada area yang berjendela (area staff dan area pintu belakang), dan menyediakan *emergency exit* pada area studio foto.
- 7.1.7 Dimensi bus yang dipakai adalah 240 x 1090 x 295 cm (untuk area studio foto mempunyai ketinggian 280 cm).
- 7.1.8 Kapasitas orang yang dapat difoto adalah maksimal 7 orang.

7.1.9 Kapasitas penumpang yang dapat diangkut adalah 3 orang pegawai Seruni Merdeka Photo, dan sepasang pengantin saat akan melakukan foto *outdoor prewedding*.

7.2 Saran

Adapun saran yang ingin penulis ajukan untuk kemajuan dan peningkatan studio foto di dalam bus ini adalah :

1. Perusahaan dapat memodifikasi desain interior dan eksterior bus sesuai dengan selera dan kebutuhan tanpa mengubah tata letak fasilitas fisik yang telah ada di dalam kabin bus, serta disarankan untuk menggunakan gambar dan warna yang menarik yang lebih menarik perhatian *customer*.
2. Perusahaan dapat mengikuti usulan kesehatan dan keselamatan kerja yang telah diusulkan untuk mencegah dan meminimasi bahaya kecelakaan kerja.