BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

4.1 Manfaat yang Diperoleh Dari Kerja Praktek

Kerja Praktek dalam dunia desain grafis sangat membantu dalam melatih mahasiswa desain grafis dalam mengenal dan menyesuaikan diri dengan dunia kerja. Dengan terjun langsung di lapangan pekerjaan yang sesungguhnya, kerja praktek dapat memberikan gambaran suasana dan cara kerja beserta berbagai macam tantangan yang ada di dunia kerja yang sesungguhnya. Sebagai desainer grafis harus bisa menjembatani segala keinginan klien. Seorang desainer juga harus dapat menjalin komunikasi serta hubungan relasi yang baik dengan klien sehingga terdapat kesatuan antara ide yang dimiliki desainer dan keinginan yang disampaikan klien. Sebelumnya desainer juga harus dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan kerja dan membangun relasi yang baik dengan orang disekitarnya. Dengan terbentuknya relasi kerja yang baik akan tercipta suasana kerja yang baik yang dapat menunjang seorang desainer untuk berkarya dengan baik dan juga seluruh anggota perusahaan untuk lebih maju. Timbulnya berbagai macam kendala dan tantangan yang dihadapi sang desainer telah memicu semangat bagi sang desainer untuk lebih sering berkomunikasi dan belajar menyesuaikan diri dengan lingkungan yang akan dihadapi demi memaksimalkan hasil desain.

4.2 Saran Kepada Pihak DKV FSRD UK Maranatha

Fakultas Seni Rupa dan Desain UK Maranatha merupakan fakultas yang sedang berkembang pesat dan peminatnya pun semakin bertambah setiap tahunnya. Mengingat hal ini, diperlukan fasilitas yang memadai agar kegiatan belajar mengajar tidak terhambat karena fasilitas yang tersedia tidak dapat mengimbangi jumlah murid yang ada. Selain itu ada baiknya menjelaskan kontrak perkuliahan secara rinci yang menggambarkan project yang akan dikerjakan dan pelajaran apa saja yang akan didapat dengan mengikuti mata kuliah tersebut. Hal ini berguna agar mahasiswa yang bersangkutan dapat merencanakan dengan matang tentang mata kuliah yang akan diambil karena tidak semua mahasiswa adalah orang yang suka bertanya.

4.3 Saran Kepada Studio Poleng

Studio Poleng yang menyediakan lapangan pekerjaan bagi praktikan kerja praktek desainer grafis merupakan sebuah tempat kerja yang memiliki suasana kerja yang nyaman dan ramah. Walaupun Studio Poleng bergerak di bidang fashion, ada baiknya jika memiliki divisi desain grafis yang tetap (dikepalai *creative director* dari bidang desain grafis) karena dengan adanya desain grafis, penyampaian karya dengan berbagai macam item promotion dapat menjadi lebih menarik dan memberikan daya tarik kepada target market.