

## ABSTRAK

*Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh gambaran tentang perbandingan kreativitas anak yang diasuh dengan pola asuh authoritarian, authoritative dan permissive. Penelitian ini mengacu pada teori kreativitas Guilford, 1967 dan teori pola asuh Diana Baumrind, 1971.*

*Variabel penelitian yaitu kreativitas dan pola asuh orang tua. Karakteristik populasi penelitian ini adalah siswa/i kelas 6 di SD "X" Bandung yang tinggal bersama kedua orang tuanya. Sampel penelitian berukuran 60 dengan rincian 18 untuk authoritative, 21 untuk permissive dan 21 untuk authoritarian. Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah Tes Kreativitas Figural yang disusun oleh Prof. Dr. S.C.U. Munandar, dkk. (Universitas Indonesia, 1988) dan kuesioner pola asuh yang merupakan modifikasi yang disusun oleh peneliti berdasarkan teori pola asuh orang tua Diana Baumrind, 1971. Penelitian dilakukan dengan metode komparatif yang menggunakan pengolahan uji statistik Jonckheere -Terpstra, 2-tailed dengan taraf kekeliruan sebesar 5 %.*

*Hasil uji hipotesis penelitian yaitu siswa/i kelas 6 di SD "X" Bandung yang diasuh dengan pola asuh authoritative memiliki kreativitas yang lebih tinggi dari pada anak yang diasuh dengan pola asuh permissive, anak yang diasuh dengan pola asuh permissive memiliki kreativitas yang lebih tinggi dari pada anak yang diasuh dengan pola asuh authoritarian.*

*Kesimpulan penelitian ini adalah anak yang diasuh dengan pola asuh orang tua yang authoritative memiliki kreativitas lebih tinggi dari pada pola asuh orang tua yang permissive dan authoritarian. Dari penelitian ini disarankan dapat menjadi masukan bagi orang tua hendaknya menerapkan pola asuh authoritative dan para guru agar lebih memuji hasil karya, pendapat serta kreativitas siswa/i.*

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PUISI .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	9
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian .....	9
1.3.1. Maksud Penelitian .....	9
1.3.2. Tujuan Penelitian .....	9
1.4. Kegunaan Penelitian .....	9
1.4.1. Kegunaan Ilmiah .....	9

1.4.2. Kegunaan Praktis .....	10
1.5. Kerangka Pemikiran .....	10
1.6. Asumsi Penelitian .....	21
1.7. Hipotesis Penelitian .....	21
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>22</b>
2.1. Kreativitas .....	22
2.1.1. Definisi Kreativitas .....	22
2.1.2. Karakteristik Kreativitas .....	23
2.1.3. Proses Berpikir Kreatif .....	24
2.1.4. Motivasi Untuk Kreatif .....	26
2.1.5. Traits-traits Kemampuan Berpikir Kreatif .....	31
2.1.6. Perkembangan Kreativitas Pada Anak .....	37
2.1.7. Pentingnya Kreativitas Bagi Perkembangan Anak .....	38
2.2. Pola Asuh Orang Tua .....	40
2.2.1. Pengertian Pola Asuh Orang Tua .....	40
2.2.2. Dimensi Pola Asuh Orang Tua .....	41
2.2.3. Tipe-tipe Pola Asuh Orang Tua .....	45
2.3. Masa Perkembangan Anak Akhir .....	49
2.3.1. Segi-segi Perkembangan Anak .....	49
2.3.2. Ciri-ciri Tertentu Pada Masa Anak Akhir .....	55
2.3.3. Tugas Perkembangan Masa Anak Akhir .....	58

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>60</b>
3.1. Rancangan Penelitian .....	60
3.2. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional .....	60
3.3. Alat Ukur .....	62
3.3.1. Alat Ukur Tes Kreativitas Figural .....	62
3.3.2. Kuesioner Pola Asuh Orang Tua .....	66
3.3.3. Data Pribadi dan Data Penunjang .....	67
3.3.4. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur .....	68
3.3.4.1. Validitas Alat Ukur .....	68
3.3.4.2. Reliabilitas Alat Ukur .....	68
3.3.4.3. Hasil Uji Coba Alat Ukur .....	69
3.4. Populasi Penelitian .....	69
3.4.1. Populasi Sasaran .....	69
3.4.2. Karakteristik Populasi .....	70
3.4.3. Teknik Pengambilan Sampel .....	70
3.4.4. Jumlah Sampel .....	70
3.5. Teknik Analisa Data .....	70
3.6. Hipotesis Statistik .....	71
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>73</b>
4.1. Hasil Pengujian Hipotesis .....	73
4.1.1. Hasil Uji Statistik Jonckheere – Terpstra .....	73

4.1.2. Kreativitas Anak yang Diasuh dengan Pola Asuh Orang Tua yang <i>Authoritative, Permissive, Authoritarian</i> .....	74
4.1.3. Aspek-aspek Kreativitas .....	75
4.2. Pembahasan .....	76
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>83</b>
5.1. Kesimpulan .....	83
5.2. Saran .....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>xix</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	<b>xx</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>xxi</b>

## DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 1.1. Kerangka Pemikiran .....	20
Bagan 3.1. Rancangan Penelitian .....	60

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 3.4.1. Alat Ukur Tes Kreativitas Figural .....	63

## DAFTAR GRAFIK

	Halaman
Grafik 4.1.3. Kreativitas Anak .....	74



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.4.1. Klasifikasi Kreativitas .....	65
Tabel 3.4.2. Distribusi Item Kuesioner Pola Asuh Orang tua .....	66
Tabel 4.1.2. Kreativitas – Pola Asuh Orang tua .....	73

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Kata Pengantar Kuesioner .....	Lampiran 1
Data Pribadi dan Data Penunjang .....	Lampiran 2
Kuesioner Pola Asuh Orang Tua .....	Lampiran 3
Tes Kreativitas Figural .....	Lampiran 4
Kisi-kisi Kuesioner .....	Lampiran 5
Hasil Try Out Kuesioner Pola Asuh Orang Tua .....	Lampiran 6
Validitas Kuesioner Pola Asuh Orang Tua .....	Lampiran 6.1
Reliabilitas Kuesioner Pola Asuh Orang Tua .....	Lampiran 6.2
Hasil uji statistik Jonckheere-Terpstra .....	Lampiran 6.3
Konversi Jumlah Nilai Baku TKF .....	Lampiran 7
Nilai Baku TKF .....	Lampiran 8
Bobot Skor Originalitas TKF .....	Lampiran 9
Fleksibilitas TKF .....	Lampiran 10
Skor Parental Control Responden .....	Lampiran 11
Skor Parental Warmth and Affection Responden .....	Lampiran 12
Pola Asuh Orang Tua .....	Lampiran 13
Skor Kreativitas .....	Lampiran 14
Kreativitas .....	Lampiran 15
Pola Asuh – Kreativitas .....	Lampiran 16
Kreativitas – Pola Asuh <i>Authoritative</i> .....	Lampiran 16.1.

	Halaman
Kreativitas – Pola Asuh <i>Authoritarian</i> .....	Lampiran 16.2.
Kreativitas – Pola Asuh <i>Permissive</i> .....	Lampiran 16.3.
Rata-rata Nilai Baku Aspek Kreativitas .....	Lampiran 16.4.
Skor Respondeng yang Diasuh dengan Pola Asuh <i>Authoritative</i> ,	
Kreativitas Tinggi .....	Lampiran 16.5.
Kreativitas Sedang .....	Lampiran 16.6.
Skor Respondeng yang Diasuh dengan Pola Asuh <i>Permissive</i> ,	
Kreativitas Tinggi .....	Lampiran 16.7.
Kreativitas Sedang .....	Lampiran 16.8.
Kreativitas Rendah .....	Lampiran 16.9.
Skor Respondeng yang Diasuh dengan Pola Asuh <i>Authoritarian</i> ,	
Kreativitas Tinggi .....	Lampiran 16.10.
Kreativitas Sedang .....	Lampiran 16.11.
Kreativitas Rendah .....	Lampiran 16.12.
Data Penunjang – <i>Authoritative</i> .....	Lampiran 17.1.
Data Penunjang – <i>Permissive</i> .....	Lampiran 17.2.
Data Penunjang – <i>Authoritarian</i> .....	Lampiran 17.3.