

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Dewasa ini, profesi seorang desain grafis mengalami kemajuan yang pesat, dimana banyak sekali bidang yang dapat di kembangkan melalui desain grafis.

Perkembangan ini menuntut para desainer untuk lebih kreatif, memiliki pengetahuan yang luas, serta mampu mengikuti tren pasar yang sedang berkembang.

Dari sekian banyaknya bidang ilmu yang dapat di kembangkan dari desain grafis, salah satunya adalah berprofesi sebagai fotografer. Disini penulis mengambil salah satu bidang yang ingin di tekuni sebagai fotografer, alasan memilih bidang ini karena menjadi fotografer itu merupakan salah satu tantangan yang cukup sulit untuk dikerjakan, karena tidak mudah seperti yang dilihat, tetapi meliputi beberapa aspek mulai dari penyesuaian dengan lingkungan dan klien sampai bagaimana membuat suatu karya yang inovatif dan kreatif.

Penulis memilih judul "The lives Of Photographers" ini karena ingin mengungkap seluk beluk kehidupan menjadi seorang fotografer, dan ingin memberikan gambaran bagaimana lika liku proses saat pemotretan berlangsung.

Alasan mengapa memilih bekerja praktek di Glam Photoloft, adalah tempat ini sudah memiliki nama yang cukup dikenal banyak kalangan, dan dari tema atau konsep fotonya sendiri memiliki kualitas yang menjanjikan untuk para konsumen atau kliennya, karena selalu mencerminkan karya foto Glamor, indah, cantik, eksklusif.

### **1.2 Lingkup Pekerjaan**

Dalam kerja praktik ini, penulis bekerja langsung dalam posisi sebagai fotografer pendukung di Glam Photoloft. Selama proses kerja, penulis bekerja dibimbing dan diawasi oleh pemilik perusahaan.

### **1.3 Batasan Kerja Praktik**

Total waktu kerja praktik yang harus di selesaikan oleh penulis adalah 200 jam, disini praktikan memulai bekerja dari sejak awal bulan Januari 2010 sampai awal Febuari 2010. setiap hari minimal bekerja adalah 9 jam, namun pada beberapa kesempatan praktikan mendapatkan jam-jam lembur yang cukup banyak sehingga dalam waktu kurang lebih satu bulan ini, praktikan sudah menempuh waktu lebih dari 200 jam.

### **1.4 Tujuan**

Kerja praktik ini memiliki tujuan dan manfaat bagi praktikan, antara lain:

- Memenuhi tugas akhir mata kuliah kerja praktik,
- Memiliki pengalaman dalam bidang dunia kerja secara langsung,
- Memahami proses kerja hingga produksinya,
- Mendapatkan pengalaman berharga dan ilmu bidang fotografi dari tempat kerja yang telah diselesaikan.

### **1.5 Metode Pengumpulan Data**

Pengumpulan data dan pengolahan data di dapat dari staff rekan kerja yang ada, dan dari Director atau pemilik perusahaannya langsung, dengan cara wawancara langsung dan observasi di perusahaan.