

ABSTRAK

Moshi-moshi adalah salah satu toko pakaian dan aksesoris yang menyediakan barang-barang untuk wanita terutama mahasiswi karena letak Moshi-moshi berada di daerah sekitar kampus. Moshi-moshi memiliki banyak pesaing maka dari itu pemiliknya harus berusaha menarik pengunjung. Dengan cara membuat pengunjung merasa lebih nyaman, karena selama ini pengunjung merasa kurang nyaman karena fasilitas fisik, lingkungan fisik dan tata letak fasilitas fisik yang kurang ergonomis.

Fasilitas fisik yang diamati di Moshi-moshi antara lain adalah lemari kecil, lemari besar, gantungan baju, kamar ganti, meja kasir dan kursi kasir. Fasilitas fisik yang ada dirasakan oleh pengunjung dan kasir kurang nyaman karena rak gantungan baju sulit untuk dijangkau bagi orang yang berpostur tubuh pendek, rak gantungan baju terlalu penuh, alas meja kasir terlalu tinggi sehingga kasir harus selalu berdiri untuk melayani pengunjung, kursi kasir tidak ada sandaran sehingga penjaga kasir mudah lelah, pengaturan pencahayaan dan kelembaban kurang diperhatikan sehingga situasi, kondisi ruangan terasa pengap, dan sirkulasi udara kurang lancar, lemari aksesoris (lemari besar dan kecil) terlalu tinggi, ruang ganti belum ada gantungan baju, cermin dan tidak ada pencahayaan, *layout* Moshi-moshi kurang baik karena terlalu sempit. Selain hal-hal di atas kesehatan dan keselamatan kerja di Moshi-moshi kurang memadai. Untuk lingkungan fisik yang masih belum ergonomis adalah tingkat pencahayaan, tingkat pencahayaan rata-rata di Moshi-moshi 93 lux sampai 103 lux sedangkan standar kuat penerangan dalam ruang toko konvensional sebesar 300 lux. Oleh karena itu penulis melakukan penelitian untuk merancang fasilitas fisik, lingkungan fisik, dan tata letak fasilitas yang ergonomis.

Usulan-usulan diberikan penulis untuk membantu pihak Moshi-moshi dalam menyelesaikan masalah tersebut. Untuk perancangan fasilitas fisik seperti lemari kecil, lemari besar, gantungan baju, kamar ganti, meja kasir dan kursi kasir diubah dimensi dan *design*nya. Untuk perancangan fasilitas lingkungan fisik seperti pencahayaan masih kurang, ditambahkan lampu sorot di setiap fasilitas fisik pengaturan cahaya menggunakan *dimmer*. Tingkat kelembaban sudah memenuhi standar yang telah ditetapkan, karena itu tidak perlu untuk dilakukan perancangan lagi, tetapi dipasang AC (*Air Conditioning*) agar dapat mengatur kelembaban dan suhu pada ruang menjadi stabil. Warna ruangan dan fasilitas fisik dibuat serasi. Untuk fasilitas kesehatan dan keselamatan kerja menyediakan *fire extinguisher* dan *water sprinkler*. *Layout* yang diusulkan membuat pengunjung merasa leluasa dalam memilih-milih barang dagangan. Hal ini bisa dilihat dengan dihilangkannya meja boneka, lemari boneka (kaca), bangku boneka (bambu), lemari boneka (tinggi), lemari kartu, lemari tambahan, rak gantungan, rak tas, rak sepatu, rak trapesium, meja aksesoris, dan lemari aksesoris (kaca) yang ada pada *layout* sekarang ini dengan menjualnya ke toko pembuat mebel untuk di daur ulang. Di dalam *layout* usulan sekarang ini dirancang kembali fasilitas-fasilitas tersebut berdasarkan data antropometri dan disesuaikan dengan luas ruangan tersebut.

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN HASIL KARYA PRIBADI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR DAN UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1-1
1.2 Identifikasi Masalah.....	1-2
1.3 Batasan dan Asumsi.....	1-2
1.3.1 Batasan	1-2
1.3.2 Asumsi.....	1-3
1.4 Perumusan Masalah.....	1-3
1.5 Tujuan Penelitian.....	1-4
1.6 Sistematika Penulisan.....	1-4

BAB 2 STUDI PUSTAKA

2.1 Ergonomi.....	2-1
2.1.1 Sejarah Ergonomi.....	2-1
2.1.2 Data Keilmuan Dari Ergonomi.....	2-3
2.1.3 Tujuan Dan Pentingnya Ergonomi.....	2-4
2.2 Antropometri.....	2-5
2.2.1 Antropometri Statis.....	2-5
2.2.2 Antropometri Dinamis.....	2-9
2.3 Konsep Perancangan Dan Pengukuran.....	2-11
2.3.1 Teknik Perancangan.....	2-11

2.3.2 Karakteristik Perancangan.....	2-12
2.3.3 Prosedur Perancangan.....	2-13
2.4 Analisis Nilai.....	2-13
2.5 Aspek Fisiologis Duduk.....	2-14
2.6 Spesifikasi Lingkungan Kerja.....	2-16
2.6.1 Pencahayaan.....	2-16
2.6.2 Warna.....	2-19
2.6.3 Suhu Dan Kelembaban.....	2-22
2.6.4 Sirkulasi Udara Dan Bau-bauan.....	2-24
2.7 Persentil.....	2-25
2.8 Kesehatan Dan Keselamatan Kerja (K3).....	2-27
2.9 Rekayasa Sistem Kerja.....	2-28
2.9.1 Rekayasa Manusia.....	2-28
2.9.2 Rekayasa Bahan.....	2-29
2.9.3 Rekayasa Alat.....	2-29
2.9.4 Rekayasa Lingkungan.....	2-29
2.9.5 Rekayasa Produk.....	2-30
2.10 Metode <i>Concept Scoring</i>	2-30

BAB 3 METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Diagram Alir.....	3-1
3.2 Keterangan Diagram Alir.....	3-3

BAB 4 PENGUMPULAN DATA

4.1 Sejarah Moshi-moshi.....	4-1
4.2 Struktur Organisasi.....	4-2
4.3 Data Waktu Kerja.....	4-3
4.4 Data Fasilitas Yang Terdapat di Moshi-moshi.....	4-3
4.4.1 Lemari Kecil.....	4-4
4.4.2 Lemari Besar.....	4-6
4.4.3 Gantungan Baju.....	4-7

4.4.4 Meja Kasir.....	4-9
4.4.5 Kursi Kasir.....	4-10
4.4.6 Bangku Boneka (bambu).....	4-12
4.4.7 Meja Boneka.....	4-13
4.4.8 Lemari Boneka (kaca).....	4-15
4.4.9 Lemari Kartu.....	4-16
4.4.10 Meja Aksesoris.....	4-18
4.4.11 Lemari Boneka (tinggi).....	4-19
4.4.12 Lemari Aksesoris (kaca).....	4-21
4.4.13 Rak Trapesium.....	4-22
4.4.14 Rak Gantungan.....	4-24
4.4.15 Rak Sepatu.....	4-26
4.4.16 Rak Tas.....	4-28
4.4.17 Lemari Tambahan.....	4-29
4.4.18 Kamar Ganti.....	4-30
4.5 Data Lingkungan Fisik Yang Terdapat Di Moshi-moshi.....	4-32
4.6 Tata Letak Fasilitas Fisik.....	4-37
4.7 Produk Pembanding.....	4-38
4.7.1 Produk Pembanding Untuk Lemari Kecil.....	4-38
4.7.2 Produk Pembanding Untuk Lemari Besar.....	4-39
4.7.3 Produk Pembanding Untuk Meja Kasir.....	4-40
4.7.4 Produk Pembanding Untuk Kursi Kasir.....	4-41

BAB 5 PENGOLAHAN DATA DAN ANALISIS

5.1 Pengolahan Data.....	5-1
5.1.1 Penentuan Dan Perhitungan Persentil.....	5-1
5.1.1.1 Lemari Kecil.....	5-1
5.1.1.2 Lemari Besar.....	5-3
5.1.1.3 Gantungan Baju.....	5-5
5.1.1.4 Kamar Ganti.....	5-7
5.1.1.5 Meja Kasir.....	5-10

5.1.1.6 Kursi Kasir.....	5-13
5.2 Analisis.....	5-16
5.2.1 Analisis Kekurangan Fasilitas Fisik Saat Ini.....	5-16
5.2.1.1 Analisis Lemari Kecil.....	5-16
5.2.1.2 Analisis Lemari Besar.....	5-17
5.2.1.3 Analisis Gantungan Baju.....	5-17
5.2.1.4 Analisis Kamar Ganti.....	5-17
5.2.1.5 Analisis Meja Kasir.....	5-18
5.2.1.6 Analisis Kursi Kasir.....	5-18
5.2.2 Analisis Kekurangan Lingkungan Fisik Saat Ini.....	5-18
5.2.2.1 Analisis Lingkungan Fisik.....	5-18
5.2.2.2 Analisis Tingkat Kelembaban.....	5-18
5.2.2.3 Analisis Tingkat Pencahayaan.....	5-20
5.2.3 Analisis Kekurangan Tata Letak Fasilitas Fisik Saat Ini.....	5-26
5.2.4 Analisis Kesehatan Dan Keselamatan Kerja (K3).....	5-27
5.2.4.1 Kecelakaan Yang Berpotensi Akan Terjadi.....	5-27
5.2.4.2 Usaha Pencegahan Dan Penanggulangan Yang Dilakukan Agar Kecelakaan Kerja Dapat Diantisipasi.....	5-27
5.3 Analisis Produk Pembanding.....	5-28
5.3.1 Analisis Produk Pembanding Untuk Lemari Kecil.....	5-28
5.3.2 Analisis Produk Pembanding Untuk Lemari Besar.....	5-29
5.3.3 Analisis Produk Pembanding Untuk Meja Kasir.....	5-30
5.3.4 Analisis Produk Pembanding Untuk Kursi Kasir.....	5-30

BAB 6 PERANCANGAN

6.1 Perancangan.....	6-1
6.2 Perancangan Dan Analisis Tata Letak Fasilitas Fisik.....	6-2
6.3 Perancangan Dan Analisis Fasilitas Fisik.....	6-4
6.3.1 Perancangan Lemari Kecil.....	6-5
6.3.1.1 Analisis Perancangan Lemari Kecil.....	6-8
6.3.1.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan	

Lemari Kecil.....	6-9
6.3.2 Perancangan Lemari Besar.....	6-10
6.3.2.1 Analisis Perancangan Lemari Besar.....	6-12
6.3.2.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan Lemari Besar.....	6-13
6.3.3 Perancangan Gantungan Baju.....	6-13
6.3.3.1 Analisis Perancangan Gantungan Baju.....	6-15
6.3.3.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan Gantungan Baju.....	6-16
6.3.4 Perancangan Kamar Ganti.....	6-16
6.3.4.1 Analisis Perancangan Kamar Ganti.....	6-19
6.3.4.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan Kamar Ganti.....	6-20
6.3.5 Perancangan Meja Kasir.....	6-20
6.3.5.1 Analisis Perancangan Meja Kasir.....	6-23
6.3.5.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan Meja Kasir.....	6-24
6.3.6 Perancangan Kursi Kasir.....	6-24
6.3.6.1 Analisis Perancangan Kursi Kasir.....	6-27
6.3.6.2 Analisis Kelebihan Dan Kekurangan Perancangan Kursi Kasir.....	6-28
6.4 Perancangan Fasilitas Fisik Pelengkap.....	6-29
6.4.1 Perancangan Dan Analisis Pintu Depan.....	6-29
6.4.2 Perancangan Dan Analisis Pintu Aluminium.....	6-31
6.4.3 Perancangan Dan Analisis Papan Aksesoris.....	6-32
6.4.4 Perancangan Dan Analisis Pajangan Sepatu.....	6-33
6.4.5 Perancangan Dan Analisis Pajangan Tas Dan Tempat Duduk.....	6-34
6.5 Perancangan Dan Analisis Lingkungan Fisik.....	6-35
6.5.1 Tingkat Kelembaban.....	6-35
6.5.2 Tingkat Pencahayaan.....	6-35
6.5.3 Pemasangan AC.....	6-36

6.5.4 Perancangan Warna Fasilitas Pada Ruangan Moshi-moshi.....	6-37
6.6 Perancangan Kesehatan Dan Keselamatan Kerja (K3).....	6-38
6.7 <i>Concept Scoring</i>	6-38
6.7.1 <i>Concept Scoring</i> Untuk Lemari Kecil.....	6-38
6.7.2 <i>Concept Scoring</i> Untuk Lemari Besar.....	6-40
6.7.3 <i>Concept Scoring</i> Untuk Gantungan Baju.....	6-42
6.7.4 <i>Concept Scoring</i> Untuk Kamar Ganti.....	6-43
6.7.5 <i>Concept Scoring</i> Untuk Meja Kasir.....	6-45
6.7.6 <i>Concept Scoring</i> Untuk Kursi Kasir.....	6-47
6.7.6 <i>Concept Scoring</i> Untuk <i>Layout</i>	6-48
6.8 Analisis Biaya.....	6-50

BAB 7 KESIMPULAN DAN SARAN

7.1 Kesimpulan.....	7-1
7.2 Saran.....	7-3

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DATA PENULIS

DAFTAR TABEL

Tabel	Judul	Halaman
2.1.	Standar Kuat Penerangan Dalam Ruangan	2-18
2.2.	Efek Psikologis Dari Warna	2-19
2.3.	Arti Warna	2-21
2.4	Analisis Penilaian Konsep	2-31
4.1.	Data Waktu Kerja	4-3
4.2.	Dimensi Fasilitas Fisik	4-3
4.3.	Spesifikasi Lemari Kecil	4-5
4.4.	Spesifikasi Lemari Besar	4-7
4.5.	Spesifikasi Gantungan Baju	4-8
4.6.	Spesifikasi Meja Kasir	4-10
4.7.	Spesifikasi Kursi Kasir	4-11
4.8.	Spesifikasi Bangku Boneka (bambu)	4-13
4.9.	Spesifikasi Meja Boneka	4-14
4.10.	Spesifikasi Lemari Boneka (Kaca)	4-16
4.11.	Spesifikasi Lemari Kartu	4-17
4.12.	Spesifikasi Meja Aksesoris	4-19
4.13.	Spesifikasi Lemari Boneka (Tinggi)	4-20
4.14.	Spesifikasi Lemari Aksesoris (Kaca)	4-22
4.15.	Spesifikasi Rak Trapesium	4-23
4.16.	Spesifikasi Rak Gantungan	4-25
4.17.	Spesifikasi Rak Sepatu	4-27
4.18.	Spesifikasi Rak Tas	4-29
4.19.	Spesifikasi Lemari Tambahan	4-30
4.20.	Spesifikasi Kamar Ganti	4-32
4.21.	Data Tingkat Kelembaban (Hari Ke-1)	4-32

4.22.	Data Tingkat Kelembaban (Hari Ke-2)	4-32
4.23.	Data Tingkat Kelembaban (Hari Ke-3)	4-33
4.24.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-1)	4-33
4.25.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Besar (Hari Ke-1)	4-33
4.26.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-1)	4-34
4.27.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-2)	4-34
4.28.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Besar (Hari Ke-2)	4-34
4.29.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-2)	4-35
4.30.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-3)	4-35
4.31.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Lemari Besar (Hari Ke-3)	4-35
4.32.	Data Tingkat Pencahayaan (<i>Lux</i>) Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-3)	4-36
4.33.	Spesifikasi Produk Pembanding Untuk Lemari Kecil	4-39
4.34.	Spesifikasi Produk Pembanding Untuk Lemari Besar	4-40
4.35.	Spesifikasi Produk Pembanding Untuk Meja Kasir	4-41
4.36.	Spesifikasi Produk Pembanding Untuk Kursi Kasir	4-42
5.1.	Penentuan Persentil Lemari Kecil	5-2
5.2.	Penentuan Persentil Lemari Besar	5-4
5.3.	Penentuan Persentil Gantungan Baju	5-6
5.4.	Penentuan Persentil Kamar Ganti	5-9
5.5.	Penentuan Persentil Meja Kasir	5-12
5.6.	Penentuan Persentil Kursi Kasir	5-15

5.7.	Data Tingkat Kelembaban Rata – Rata	5-19
5.8.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-1)	5-20
5.9.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Besar (Hari Ke-1)	5-20
5.10.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-1)	5-21
5.11.	Data Tingkat Pencahayaan Rata – rata (Hari Ke-1)	5-21
5.12.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-2)	5-22
5.13.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Besar (Hari Ke-2)	5-22
5.14.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-2)	5-23
5.15.	Data Tingkat Pencahayaan Rata – rata (Hari Ke-2)	5-23
5.16.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Kecil (Hari Ke-3)	5-24
5.17.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Lemari Besar (Hari Ke-3)	5-24
5.18.	Data Tingkat Pencahayaan Untuk Fasilitas Fisik (Hari Ke-3)	5-25
5.19.	Data Tingkat Pencahayaan Rata – rata (Hari Ke-3)	5-25
5.20.	Data Tingkat Pencahayaan Rata – Rata Total	5-26
6.1.	Perancangan Lemari Kecil	6-7
6.2.	Perancangan Lemari Besar	6-11
6.3.	Perancangan Gantungan Baju	6-15
6.4.	Perancangan Kamar Ganti	6-19
6.5.	Perancangan Meja Kasir	6-23
6.6.	Perancangan Kursi Kasir	6-27

6.7.	Perancangan Pintu Depan	6-30
6.8.	Perancangan Pintu Alumunium	6-31
6.9.	Perancangan Papan Aksesoris	6-32
6.10.	Perancangan Pajangan Sepatu	6-33
6.11.	Perancangan Pajangan Tas Dan Tempat Duduk	6-34
6.12.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Lemari Kecil	6-39
6.13.	Keterangan Pemberian <i>Rating</i> Pada Alternatif Lemari Kecil	6-39
6.14.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Lemari Kecil	6-40
6.15.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Lemari Besar	6-41
6.16.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Lemari Besar	6-41
6.17.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Gantungan Baju	6-42
6.18.	Keterangan Pemberian <i>Rating</i> Pada Alternatif Gantungan Baju	6-43
6.19.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Gantungan Baju	6-43
6.20.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Kamar Ganti	6-44
6.21.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Kamar Ganti	6-45
6.22.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Meja Kasir	6-46
6.23.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Meja Kasir	6-46
6.24.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk Produk Kursi Kasir	6-47
6.25.	<i>Concept Scoring</i> Untuk Kursi Kasir	6-48
6.26.	Kesimpulan Prioritas Kriteria Untuk <i>Layout</i>	6-49
6.27.	<i>Concept Scoring</i> Untuk <i>Layout</i>	6-49
6.28.	Daftar Harga Biaya Yang Diperlukan	6-50
7.1.	Perbandingan Hasil Perancangan Dengan Aktual	7-3

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
2.1	Struktur Tulang Belakang Manusia	2-15
2.2	Harga Temperatur dan Pengaruhnya Terhadap Kondisi Tubuh	2-22
2.3	Daerah Kenyamanan Suhu	2-23
2.4	Daerah Kenyamanan Berdasarkan Suhu Dan Kelembaban	2-24
3.1	Langkah-langkah Metodologi Penelitian	3-1
3.1	Langkah-langkah Metodologi Penelitian (Lanjutan)	3-2
3.1	Langkah-langkah Metodologi Penelitian (Lanjutan)	3-3
4.1.	Bagan Struktur Organisasi	4-2
4.2.	Lemari Kecil	4-4
4.3.	Lemari Kecil (Skala 1:20)	4-5
4.4.	Lemari Besar	4-6
4.5.	Lemari Besar (Skala 1 : 20)	4-6
4.6	Gantungan Baju	4-7
4.7	Gantungan Baju (Skala 1 : 20)	4-8
4.8.	Meja Kasir	4-9
4.9.	Meja Kasir (Skala 1 : 20)	4-9
4.10.	Kursi Kasir	4-10
4.11.	Kursi Kasir (Skala 1 : 10)	4-11
4.12.	Bangku Boneka (bambu)	4-12
4.13.	Bangku Boneka (bambu) (Skala 1 : 10)	4-12
4.14.	Meja Boneka	4-13
4.15.	Meja Boneka (Skala 1 : 10)	4-14

4.16.	Lemari Boneka (Kaca)	4-15
4.17.	Lemari Boneka (Kaca) (Skala 1 : 10)	4-15
4.18.	Lemari Kartu	4-16
4.19.	Lemari Kartu (Skala 1 : 20)	4-17
4.20.	Meja Aksesoris	4-18
4.21.	Meja Aksesoris (Skala 1 : 10)	4-18
4.22.	Lemari Boneka (Tinggi)	4-19
4.23.	Lemari Boneka (Tinggi) (Skala 1 : 20)	4-20
4.24.	Lemari Aksesoris (Kaca)	4-21
4.25.	Lemari Aksesoris (Kaca) (Skala 1 : 20)	4-21
4.26.	Rak Trapesium	4-22
4.27.	Rak Trapesium (Skala 1 : 20)	4-23
4.28.	Rak Gantungan	4-24
4.29.	Rak Gantungan (Skala 1 : 20)	4-25
4.30.	Rak Sepatu	4-26
4.31.	Rak Sepatu (Skala 1 : 20)	4-27
4.32.	Rak Tas	4-28
4.33.	Rak Tas (Skala 1 : 20)	4-28
4.34.	Lemari Tambahan	4-29
4.35.	Lemari Tambahan (Skala 1 : 20)	4-29
4.36.	Kamar Ganti	4-30
4.37.	Kamar Ganti (Skala 1 : 20)	4-31
4.38.	<i>Layout</i> Moshi-moshi Aktual (Skala 1 : 50)	4-37
4.39.	Produk Pembanding untuk Lemari Kecil	4-38
4.40.	Produk Pembanding untuk Lemari Besar	4-39
4.41.	Produk Pembanding untuk Meja Kasir	4-40
4.42.	Produk Pembanding untuk Kursi Kasir	4-41
6.1.	Usulan <i>Layout</i> Moshi-moshi (gambar tampak)	6-2
6.2.	Usulan <i>Layout</i> Moshi-moshi (3D)	6-4
6.3.	Usulan Lemari Kecil	6-6

6.4.	Usulan Lemari Kecil (gambar tampak)	6-7
6.5.	Sumber Dimensi Manusia & Ruang Interior	6-8
6.6.	Usulan Lemari Besar	6-10
6.7.	Usulan Lemari Besar (gambar tampak)	6-11
6.8.	Sumber Dimensi Manusia & Ruang Interior	6-12
6.9.	Usulan Gantungan Baju	6-14
6.10.	Usulan Gantungan Baju (gambar tampak)	6-14
6.11.	Usulan Kamar Ganti	6-17
6.12.	Usulan Kamar Ganti (gambar tampak)	6-18
6.13.	Usulan Meja Kasir	6-21
6.14.	Usulan Meja Kasir (gambar tampak)	6-22
6.15.	Usulan Kursi Kasir	6-25
6.16.	Usulan Kursi Kasir (gambar tampak)	6-26
6.17.	Usulan Pintu Depan	6-30
6.18.	Usulan Pintu Alumunium	6-31
6.19.	Usulan Papan Aksesoris	6-32
6.20.	Usulan Pajangan Sepatu	6-33
6.21.	Usulan Pajangan Tas dan Tempat Duduk	6-35
6.22.	Lampu Sorot	6-36
6.23.	<i>Dimmer</i>	6-36
6.24.	Air Conditioning	6-37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Judul	Halaman
1	Kuesioner Pengunjung	L1-1
2	Kuesioner Penjaga	L2-1