

ABSTRACT

Skripsi ini membahas mengenai teks analisis, dengan menggunakan *SCUM Manifesto* karya Valerie Solanas, seorang *radical feminist*, sebagai sumber data. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana bagian pembukaan dari teks *SCUM Manifesto* merepresentasikan pria.

Teori utama yang saya aplikasikan dalam membongkar representasi pria dalam *SCUM Manifesto* adalah *Appraisal*, sebuah teori yang merupakan bagian dari *Systemic Functional Grammar*, yang pada dasarnya adalah instrument tolak ukur akan seberapa besar intensitas kebencian terhadap pria yang tertuang dalam *SCUM Manifesto*.

Hasil analisis menunjukkan bahwa bagian awal dari *SCUM Manifesto* merepresentasikan pria secara negatif, khususnya mengenai sifat pria yang egocentris. Representasi negatif ini muncul khususnya melalui penggunaan *amplifications*. Namun karena sumber penilaian negatif ini bersifat *monogloss*, saya menyimpulkan bahwa representasi terhadap pria yang terkandung dalam *SCUM Manifesto* kurang objektif, dan sumber representasi tersebut hanya berdasar pada pengalaman si penulis saja.

TABLE OF CONTENTS

TABLE OF CONTENTS	i
ABSTRACT	ii
CHAPTER ONE: INTRODUCTION	1
Background of the Study	1
Statement of the Problem.....	5
Purpose of the Study	5
Method of Research	5
Organization of the Thesis	5
CHAPTER TWO: THEORETICAL FRAMEWORK	6
CHAPTER THREE: REPRESENTATION OF MALES IN VALERIE SOLANAS’ “SCUM manifesto”	20
CHAPTER FOUR: CONCLUSION	44
BIBLIOGRAPHY	50
APPENDIX	52