

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG CARA MENANGANI ANXIETY DISORDER

RANCANG DKV IV / SEMESTER GENAP 2020/2021

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Jurusan Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:
Adriel Mahadika
NRP 1564048

Desain Grafis

Dosen Pembimbing :

Drs. Rene Arthur Palit, M.Si.
Komang Wahyu, M.Ds.



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
JUNI 2021**

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Buku Ilustrasi Tencang Cara Menangani Anxiety Disorder” ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-I (S1) pada Progam Studi Desain Komunikasi Visual di Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha. Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis telah sangat dibantu oleh banyak pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dalam membimbing penulis :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha.
2. Bapak Hendra Setiawan, BFA., MA. selaku Ketua Program Studi S1 Universitas Kristen Maranatha.
3. Bapak Peter Rhian Gunawan, M.Ds. selaku Koordinator Tugas Akhir.
4. Bapak Drs. Rene Arthur Palit, M.Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Komang Wahyu, M.Ds. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dan memberikan arahan dan dukungan kepada penulis.
5. Kak Farah Oktamurdianti M.Psi. selaku narasumber yang bekerja sebagai psikolog , penulis mengucapkan terima kasih.
6. Keluarga penulis yang tiada hentinya mendukung penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.
7. Teman-teman yang telah memberikan dorongan semangat kepada penulis.
8. Semua pihak yang namanya tidak sempat disebutkan penulis ucapkan banyak terima kasih.

Demikian tugas akhir yang telah penulis selesaikan. Penulis juga menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam laporan ini namun semoga tugas akhir ini berguna tidak hanya bagi penulis sendiri tetapi juga bagi banyak orang dalam berkarya. Semua kritik dan saran akan diterima dengan hati terbuka dan senang hati.

Bandung, 22 Juni 2021

Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Adriel Mahadika