

DAFTAR PUSTAKA

Asfihan. 2019. “Pengertian dan Macam-Macam Seni Pertunjukan”, (Online), (<https://ruangpengetahuan.co.id/pengertian-seni-pertunjukan>, diakses 24 Februari 2020).

Badan Pusat Statistik Kota Cirebon. 2019. “Kota Cirebon Dalam Angka 2019”, (Online), (<https://cirebonkota.bps.go.id/publication/2019/08/16/ba45d17cb487a5a6f412ca87/kota-cirebon-dalam-angka-2019.html>, diakses 26 Februari 2020).

Batiqa.com. 2019. “Mengulas Kota Cirebon, Satu Kota Empat Keraton”, (Online), (<https://www.batiqa.com/id/hotels/cirebon/read-article/mengulas-kota-cirebon-satu-kota-empat-keraton>, diakses 14 Februari 2021).

BHM Hospitality. 2018. “Mengenal Kota Cirebon dan Sejarahnya”, (Online), (<https://www.batiqa.com/id/hotels/cirebon/read-article/Mengenal%20Kota%20Cirebon%20dan%20Sejarahnya>, diakses 24 Februari 2020).

Cirebonkab.com. 2020. “Letak Geografis”, (Online), (<https://www.cirebonkab.go.id/sekilas-kab-cirebon/letak-geografis>, diakses 2 Februari 2021).

Cohen, M.I. 1999. “The Incantation of Semar Smiles: A Tarling Musical Drama by Pepen Effendi”, (Online), (<https://muse.jhu.edu/article/3167>, diakses 24 Februari 2020).

Ditwdb. 2019. “Sejarah Alat Musik Bambu Asal Jawa Barat, Angklung”, (Online) (<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditwdb/sejarah-alat-musik-bambu-asal-jawa-barat-angklung>, diakses 24 Februari 2020).

Iryana, Wahyu. 2011. “Sintren Cirebon; Khasanah Budaya Lokal”, (Online), (<http://www.knowledge-leader.net/2011/06/sintren-cirebonan-khasanah-budaya-lokal>, diakses 24 Februari 2020).

Keppel, Connor. 2012. "What is The Difference Between a Marketing Campaign and a Marketing Promotion and Why This Matters To Your Salon", (Online), (<https://www.phorest.com/blog/what-is-the-difference-between-a-marketing-campaign-and-a-marketing-promotion-and-why-this-matters-to-your-salon>, diakses 25 Februari 2020).

Khairil. 2019. "AISAS Model Sebagai Konsep Marketing Zaman Digital", (Online), (<https://khairil.web.id/blog/aisas-model-sebagai-konsep-marketing-zaman-digital/#:~:text=AISAS%20merupakan%20kependekan%20dari%20Attention,produk%20Flayan%20dari%20iklan%20tersebut>, diakses 2 Februari 2021)

Kompas.com. 2019. "Sintren, Tarian Mistis dari Cirebon", (Online), (<https://pesonaindonesia.kompas.com/read/2019/07/02/152900427/sintren-tarian-mistis-dari-cirebon>, diakses 14 Februari 2021).

Kurniawan, Aris. 2020. "Pengertian Ilustrasi Menurut Para Ahli Serta Sejarah, Fungsi Dan Tujuannya", (online), (<https://www.gurupendidikan.co.id/ilustrasi>, diakses 2 Februari 2021).

Megayana. 2019. "Pengertian Kampanye: Definisi, Jenis, Tujuan, Media, Kampanye!", (Online), (<https://symbianplanet.net/pengertian-kampanye>, diakses 25 Februari 2020).

Nikolaeva, Bilyana. 2016. "*Types of Illustration – Styles and Techniques*". (Online), (<https://graphicmama.com/blog/types-of-illustration>, diakses 14 Februari 2021).

Prawiro, M. 2018. "Pengertian Informasi: Definisi, Fungsi, Jenis, dan Contohnya", (Online), (<https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-informasi.html>, diakses 1 Februari 2021).

Prawiro, M. 2020. "Pengertian Media: Arti, Fungsi, dan Jenis-Jenis Media", (Online), (<https://www.maxmanroe.com/vid/umum/pengertian-media.html>, diakses 1 Februari 2021).

Purwanti, Selvi. 2016. “Gamelan, Alat Musik Tradisional Asli Indonesia”, (Online), (<https://merahputih.com/post/read/gamelan-alat-musik-tradisional-asli-indonesia>, diakses 24 Februari 2020).

Rulita. 2017. “Pengertian Seni Pertunjukan Menurut Para Ahli Terlengkap”, (Online), (<https://ilmuseni.com/seni-pertunjukan/pengertian-seni-pertunjukan-menurut-para-ahli>, diakses 24 Februari 2020).

Sendari, Anugerah Ayu. 2019. “Macam-Macam Alat Musik Tradisional Pada Gamelan, dari Siter hingga Gong”, (Online), (<https://hot.liputan6.com/read/4032571/macam-macam-alat-musik-tradisional-pada-gamelan-dari-siter-hingga-gong>, diakses 24 Februari 2020).

Solihin, Akhmad. 2018. “Melihat 5 Kesenian Asli Kota Cirebon Di Jawa Barat”, (Online), (<http://indoborneonatural.blogspot.com/2018/03/melihat-5-kesenian-asli-kota-cirebon-di.html>, diakses 26 Februari 2020).

Thabroni, Gamal. 2019. “Desain Komunikasi Visual (DKV): Penjelasan Lengkap”, (Online), (<https://serupa.id/desain-komunikasi-visual-dkv-penjelasan-lengkap>, diakses 26 Februari 2020).