

**PERANCANGAN MEDIA INFORMASI  
KESENIAN TRADISIONAL SINTREN CIREBON**

RANCANG KREATIF PERIKLANAN IV | SEMESTER GANJIL 2020/2021

**PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR**

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar  
Sarjana Strata Satu pada program studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Alfandani Akbar Audita

NRP 1464090

Dosen Pembimbing:

Dra. Wieke Tasman, M.Ds

Dra. Naniwati Sulaiman, M.Ds



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
FEBRUARI 2021**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Media Informasi Kesenian Tradisional Sintren Cirebon”. Laporan ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan mata kuliah KI402 Desain Kreatif Periklanan IV.

Penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T.,M.Com. Selaku dekan dari Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha, Bandung.
2. Bapak Hendra Setiawan, BFA, MAs selaku ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual (DKV), Universitas Kristen Maranatha, Bandung.
3. Bapak Peter Rhian Gunawan, M.Ds. Selaku Koordinator Mayor Desain Komunikasi Visual IV.
4. Ibu Dra. Wieke Tasman, M.Ds. dan Ibu Dra. Naniwati Sulaiman,M.Ds. Selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang telah meluangkan waktu dan tenaga dalam membimbing dari awal hingga akhir.
5. Bapak Heri Komara Hadi selaku ke pengurus sanggar Seni Sekar Pandan di Keraton Kacirebonan Kota Cirebon yang telah memberikan waktunya untuk wawancara mengenai kesenian tari Sintren Cirebon.
6. Staf dosen Desain Komunikasi Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha yang memberikan masukan dan bimbingan ilmu kepada penulis.
7. Kedua orang tua tercinta yang selalu mendukung segala bentuk pendidikan yang baik, serta mendoakan penulis agar dapat sukses di masa depan.

8. Teman-teman seperjuangan yang telah bersama-sama melalui semua proses ini dengan lancar. Terima kasih telah membantu penulis apabila sedang dalam kesulitan dan kebingungan.
9. Seluruh pihak yang ikut membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis hanya bisa berdoa supaya Tuhan membalas kebaikan mereka dengan setimpal, Amin.

Penulis mohon maaf bila ada kekurangan dalam membuat Laporan Ilmiah Tugas Akhir ini. Penulis bersedia menerima kritik dan saran dari semua pihak. Penulis berharap laporan ini dapat berguna baik untuk diri sendiri juga untuk pembaca lainnya.

Bandung, 2 Februari 2021

Alfandani Akbar Audita

1464090