

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Perancangan desain interior *Milk House* dibuat dengan tujuan agar masyarakat dapat meningkatkan budaya minum susu setiap harinya dan dapat menjadikan sebuah tren. Namun untuk meningkatkan daya tarik masyarakat untuk minum susu setiap harinya diperlukan tempat maupun sarana yang dapat menarik perhatian masyarakat sehingga dapat lebih mudah untuk diterapkan. Maka, perancangan desain interior *Milk House* ini merupakan salah satu cara untuk menarik perhatian masyarakat dengan menyediakan tempat yang menarik, nyaman, serta dapat dijadikan tempat rekreasi. Pada perancangan ini, dilengkapi dengan area *gallery* yang berisi informasi mengenai manfaat dan proses pengolahan susu, *retail* yang menyediakan bahan-bahan makanan maupun minuman dengan bahan dasar susu, serta terdapat area *cooking class* yang dapat dijadikan sebagai sarana edukasi dalam memproses produk-produk olahan dari susu.

Perancangan interior *Milk House* ini mempunyai beberapa pertimbangan dalam penerapan desainnya, yaitu dari segi kenyamanan pengunjung, serta kebahagiaan, sehingga konsep yang diterapkan pada perancangan ini adalah “*Fun with Bubble*” dengan arti, keceriaan dengan gelembung udara. Konsep ini terinspirasi dari salah satu unsur yang memiliki peran penting dalam proses pengolahan yoghurt maupun *ice cream* yaitu gelembung udara. Sehingga kita dapat merasakan kesenangan setelah memakan yoghurt maupun *ice cream*. Oleh karena itu, pengunjung dapat merasakan kenyamanan dan keceriaan pada saat mengunjungi *Milk House* ini.

5.2 Saran

Dari laporan perancangan desain interior *Milk House* ini, penulis mempunyai beberapa saran untuk kemajuan perancangan yang serupa, yaitu:

1. Untuk mahasiswa khususnya mahasiswa Universitas Kristen Maranatha, perancangan *Milk House* ini masih memiliki banyak kesalahan maupun kekurangan, maka apabila terdapat mahasiswa/i yang tertarik mengenai perancangan ini, diharapkan dari pihak kampus dapat membantu dalam pengembangan perancangan ini.
2. Kepada pihak lain yang tertarik dalam pembahasan perancangan desain interior ini, penulis berharap agar dapat lebih mengeksplorasi desain maupun material yang dapat menciptakan gambaran ruang yang terkesan mirip.

