

DAFTAR REFERENSI

Sumber Buku:

- Ali, M. (2020). *Pengantar Teori Film*. CV BUDI UTAMA.
- Effendy, O. U. (1986). *Dimensi - Dimensi Komunikasi*. Bandung : Rosda Karya.
- Hoed, B. (2011). *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya* (Edisi Kedu). Depok: Komunitas Bambu.
- Irawan, M. (2014). Nilai - Nilai Kepahlawanan. *Arsip Nasional Republik Nasional*, 6.
- Laras, H. (2014). Nilai - Nilai Kepahlawanan. *Arsip Nasional Republik Nasional*, 7.
- Lantowa, J. (2017). *Semiotika Teori Metode dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. 1.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta : Homerian Pustaka.
- Sumarno, M. (1996). *Dasar - Dasar Apresiasi Film*. Jakarta : PT. Grasindo.
- Santrock, J. W. (2002). *Life Span Development: Perkembangan Masa Hidup*. Jakarta : Erlangga.
- Sasongko, S. S. (2009). *Konsep dan Teori Gender*. Jakarta: Pusat Pelatihan Gender dan Peningkatan Kualitas Perempuan BKKBN.
- Triningsih, A. I. (2018). *Jejak Pena Pustakawan*.
- Zoest, A. Van. (1993). *Semiotika Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.

Sumber Kamus:

- KBBI. (n.d.-a). *Pengertian Film*. <https://kbbi.web.id/film>
- KBBI. (n.d.-b). *Pengertian Pahlawan*. <https://kbbi.web.id/pahlawan>

Oxford Concise Dictionary. (2003). *Pengertian Pahlawan*.

<https://books.google.co.id/books?id=6ZirAAAACAAJ&dq=Oxford+Concise+Dictionary++Tenth+Edition&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwj0gcC9tsvuAhWUeisKHTrDAIQ6AEwAHoECAIQAg>

Sumber Jurnal:

A Ginting. (2020). *Sikap Kepahlawanan*. 15.

[http://portaluniversitasquality.ac.id:55555/892/4/BAB II.pdf](http://portaluniversitasquality.ac.id:55555/892/4/BAB%20II.pdf)

Deviyana, S. (2011). *Representasi Nilai Kepahlawanan Dalam film*.

<https://eprints.uns.ac.id/5845/1/214720911201112111.pdf>

Rahminita, S. H. (2017). Implementasi Konvensi Penghapusan Segala Bentuk Diskriminasi Terhadap Perempuan (Cedaw) Dan Korelasinya Terhadap Ketidaksetaraan Gender Di Cina. *Jurnal Ilmu Sosial*, 16(1), 44.

<https://doi.org/10.14710/jis.16.1.2017.41-46>

Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. http://repository.radenintan.ac.id/2009/5/Bab_III.pdf

Sumber Surat Kabar:

Rais, A. (2017). Arti Pahlawan. *Merdeka.Com*.

<https://www.merdeka.com/peristiwa/arti-pahlawan-menurut-amien-rais-berjuang-jujur-dan-pantang-menyerah.html>

Satu, B. (2011). *Orang Indonesia 4,5 Jam Menonton TV Setiap Hari*.

www.beritasatu.com

Wijaya, W. Y. (2015). Diskriminasi Perempuan Tionghoa. *Kompas.Com*.

<https://www.kompasiana.com/willyyandi/54ff66d5a33311b14b50ffa1/diskriminasi-perempuan-tionghoa-diskriminasi-dalam-diskriminasi#>

Sumber Internet:

Bio-Kristi. (2010). *Arti Pahlawan*. https://biokristi.sabda.org/arti_pahlawan