

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam pembuatan sebuah film, ada banyak spesial efek yang ditambahkan ke dalam sebuah film untuk menghasilkan film yang lebih bagus. Sebelum berkembangnya teknologi komputer, untuk membuat efek dalam film dilakukan dengan cara yang tradisional, yaitu dengan cara menyisipkan gambar – gambar perubahan diantara gambar asal dan gambar akhir. Tetapi dengan cara ini dalam pembuatannya membutuhkan waktu yang cukup lama dengan hasil yang kurang memuaskan.

Seiring dengan berkembangnya teknologi, untuk melakukan efek – efek dalam film sehingga lebih baik maka dilakukan efek *morphing* atau morfologi, yaitu suatu efek yang menunjukkan suatu objek / gambar diubah perlahan – lahan menjadi objek / gambar lain. Untuk merancang efek *morphing* ini terdapat beberapa algoritma yang dapat digunakan. Dalam Tugas Akhir ini, aplikasi akan dibuat dengan menggunakan bahasa pemrograman Visual Basic 6.0.

1.2 Perumusan Masalah

Bagaimana cara merancang dan merealisasi metamorfosis dari dua buah gambar digital?

1.3 Tujuan

Merancang dan merealisasi perangkat lunak untuk metamorfosis dari dua buah gambar digital, dengan menggunakan 3 metode yang berbeda yaitu pergeseran rata – rata, pergeseran logaritmik, dan *alpha blending*.

1.4 Pembatasan Masalah

1. Metode yang digunakan adalah metode pergeseran rata – rata, pergeseran logaritmik, dan *alpha blending*.

2. Banyaknya hasil 50 *sequence* gambar.
3. Gambar 1 dan gambar 2 berukuran sama 200 pixel x 200 pixel dan berformat RGB (24 bit).

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika pembahasan laporan tugas akhir ini disusun menjadi lima bab, yaitu sebagai berikut :

- Bab I : Pendahuluan
Bab ini membahas tentang latar belakang, identifikasi masalah, tujuan, pembatasan masalah, serta sistematika pembahasan.
- Bab II : Dasar Teori
Bab ini membahas tentang landasan teori teori yang mendasari proses perancangan metamorfosis dari dua gambar digital.
- Bab III : Perancangan dan Realisasi
Bab ini membahas tentang perancangan dan realisasi perangkat lunak untuk metamorfosis dari dua buah gambar digital.
- Bab IV : Data Pengamatan dan Analisa
Bab ini membahas pengamatan, pengujian, dan analisa data dari perangkat lunak yang telah dirancang dan direalisasikan.
- Bab V : Kesimpulan dan Saran
Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran untuk perbaikan serta pengembangan lebih lanjut..