

**PENGARUH MUSIK KLASIK TEMPO LAMBAT DAN
MUSIK INSTRUMENTAL POP TEMPO LAMBAT
TERHADAP TEKANAN DARAH REMAJA**

KARYA TULIS ILMIAH

Karya Tulis Ilmiah Ini Dibuat Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran

**SHARON GRISELDA TEDJO
1810032**



**FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2021**

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus karena berkat anugrah, kemurahan, kuasa, dan penyertaanNya penulis mampu menyelesaikan karya tulis ilmiah yang berjudul “Pengaruh Musik Klasik Tempo Lambat dan Musik Instrumental Pop Tempo Lambat Terhadap Tekanan Darah Remaja.”

Karya tulis ilmiah ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Kedokteran di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha Bandung. Selama penulisan karya tulis ilmiah ini, tidak jarang penulis menghadapi kesulitan dan penulis sadar bahwa karya tulis ilmiah ini dapat selesai karena adanya bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Harijadi Pramono, dr., M.Kes., sebagai pembimbing pertama atas kesediaan menjadi pembimbing dan telah meluangkan banyak waktu untuk membimbing, membantu, serta mengarahkan penulis selama penelitian dan penyusunan karya tulis ilmiah ini.
2. Penny Setyawati Martioso, dr., Sp.PK., MKes., sebagai pembimbing kedua atas kesediaan menjadi pembimbing dan telah meluangkan banyak waktu untuk membimbing, membantu, serta mengarahkan penulis selama penelitian dan penyusunan karya tulis ilmiah ini.
3. Orang tua penulis yang penulis cintai, Papi Heryanto Tedjo dan Mama Ani Liana, yang senantiasa mendoakan penulis, memberi dukungan moril dan materil, serta perhatian yang besar, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan karya tulis ilmiah ini.
4. Nenek tercinta, Amelia Kurnianingsih, kakak tercinta Marvin Nathanael Tedjo serta keluarga besar yang senantiasa mendoakan dan memberi dukungan kepada penulis dari awal hingga karya tulis ilmiah ini selesai.
5. Sylvie Margaretha selaku kakak tingkat penulis yang telah memberikan ide, saran dan dukungan selama penyusunan karya tulis ilmiah ini.

6. Sahabat-sahabat dekat penulis Raihana Damiaputri Amanda, Nita Aprilita Wiratman, Sopia Kristi Br Ginting, Ariyani Welliangan, Keane Bryant, Anggita, Daniel Riskiandi, Vella Sianecha Tesla Bose, Christin Matilda, Karl Issachar Jenricho Asyerem, Shinta Anandita yang yang telah banyak memberi dukungan, doa, hiburan, bersedia menemani dan mendengarkan keluh kesah penulis selama penyusunan karya tulis ilmiah ini.
7. Sahabat-sahabat SMA penulis Paulina Phoenix, Vianita Yulistika Utomo, Adeline Louisa Widjaja yang selalu meluangkan waktu untuk membantu dan memberikan dukungan, serta penghiburan kepada penulis selama penyusunan karya tulis ilmiah ini.
8. Teman-teman BPM FK UKM dan CORDIS yang telah memberikan dukungan dan doa.
9. Seluruh dosen dan staff Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha yang telah mendidik penulis selama menempuh perkuliahan dan bersedia membantu dan memberikan saran dalam penelitian.
10. Seluruh pihak lain yang turut berperan dan membantu penulis dalam penulisan karya tulis ilmiah ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulisan Karya Tulis Ilmiah ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan dan menerima saran dan kritik yang dapat membangun. Semoga Karya Tulis Ilmiah ini dapat digunakan dalam perkembangan ilmu kedokteran secara umum terutama di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha Bandung serta dapat bermanfaat bagi masyarakat.

Bandung, Desember 2021



Sharon Griselda Tedjo