

ABSTRAK

PENGARUH MUSIK KLASIK “MOZART SONATA K448 *FOR TWO PIANOS IN D MAJOR 2ND MOVEMENT ANDANTE*” TERHADAP MEMORI JANGKA PENDEK PADA ANAK SEKOLAH DASAR

Penulis : Muhammad Devara Hariyadi
Pembimbing I : Desman Situmorang, dr., Sp.A.
Pembimbing II : Jo Suherman, dr., M.S., AIF.

Memori merupakan suatu hal yang sangat penting bagi setiap individu terutama bagi pelajar dalam hal proses belajar. Peningkatan memori dapat ditingkatkan dengan cara memperdengarkan musik klasik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efek memperdengarkan musik klasik dalam meningkatkan memori jangka pendek pada anak sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode eksperimental semu, yang bersifat komparatif dengan menggunakan rancangan *pre-test* dan *post-test* dengan subjek penelitian sebanyak 30 orang siswa kelas 6 sekolah dasar. Data yang di ukur dalam penelitian ini adalah skor memori jangka pendek terhadap kata dan angka sebelum dan sesudah mendengarkan musik klasik Mozart selama 10 menit. Analisis data menggunakan uji T berpasangan dengan $\alpha = 0,05$. Hasil rerata skor memori jangka pendek terhadap angka setelah dilakukan perlakuan lebih tinggi daripada sebelum perlakuan (6,93 menjadi 9,77) dengan nilai $p = 0,000$. Hasil rerata skor memori jangka pendek terhadap kata setelah perlakuan lebih tinggi daripada sebelum perlakuan (10,7 menjadi 16,17) dengan nilai $p = 0,000$. Kesimpulan dari penelitian ini adalah musik klasik Mozart sonata K448 *for two pianos in d major 2nd movement andante* meningkatkan memori jangka pendek baik terhadap kata maupun angka pada anak sekolah dasar.

Kata Kunci: musik klasik, mozart, memori jangka pendek

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF CLASSICAL MUSIC "MOZART SONATA K448 FOR TWO PIANOS IN D MAJOR 2ND MOVEMENT ANDANTE" ON SHORT-TERM MEMORY IN ELEMENTARY SCHOOL CHILDREN

Researcher : Muhammad Devara Hariyadi
1st Tutor : Desman Situmorang, dr., Sp.A.
2nd Tutor : Jo Suherman, dr., M.S., AIF.

Memory is a very important thing for every individual, especially for students in terms of learning process. Improved memory can be improved by listening to classical music. The goal of the study was to determine the effects of playing classical music in improving short-term memory in elementary school children. The study used pseudo-experimental methods, which are comparative by using pre-test and post-test designs with research subjects as many as 30 elementary school 6th graders. The data measured in the study was a short-term memory score of words and numbers before and after 10 minutes playing of Mozart's classical music. Data analysis using the T test paired with $\alpha = 0.05$. The average short-term memory score of the number after treatment was higher than before the treatment (6,93 to 9,77) with p value = 0.000. The average short-term memory score of words after treatment was higher than before treatment (10,7 to 16,17) with p value = 0.000. The conclusion of this study is that Mozart's classical music sonata K448 for two pianos in D major 2nd movement andante improves short-term memory of both words and numbers in children Elementary school.

Keywords: *classical music, mozart, short-term memory.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
SURAT PERNYATAAN	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Maksud dan Tujuan.....	3
1.4 Manfaat Karya Tulis Ilmiah	3
1.4.1 Manfaat Akademis	3
1.4.2 Manfaat Praktis.....	4
1.5 Kerangka Pemikiran dan Hipotesis Penelitian	4
1.5.1 Kerangka Pemikiran.....	4
1.5.2 Hipotesis Penelitian.....	5
BAB II.....	6
2.1 Anatomi Sistem Saraf Pusat.....	6
2.1.1 Cerebrum.....	6
2.1.2 Cerebellum	7
2.1.3 Batang otak.....	8
2.2 Memori	8
2.2.1 Definisi memori.....	8

2.2.2 Fisiologi memori	8
2.2.3 Klasifikasi Memori.....	9
2.3 Fisiologi Memori Jangka Pendek	11
2.3.1 Mekanisme Habitiasi	11
2.3.2 Mekanisme sensitasi.....	12
2.4 Berbagai <i>Neurotransmitter</i> yang Berperan pada aktivitas Otak	14
2.4.1 Asetilkolin	14
2.4.2 Serotonin	15
2.4.3 Dopamin	15
2.5 Tes Memori Jangka Pendek	15
2.6 Musik.....	16
2.6.1 Musik Klasik	17
2.6.2 Sejarah musik klasik.....	17
2.6.3 Ciri – ciri Musik Klasik.....	18
2.6.4 Partitur.....	18
2.6.5 Tempo.....	19
2.7 Musik klasik Mozart Sonata K448 For Two Pianos Im D-Major 2 nd Movement Andante	21
2.8 Pengaruh Musik Klasik Terhadap Memori Jangka Pendek	21
BAB III	27
3.1 Alat dan Bahan Penelitian	27
3.2 Subjek Penelitian.....	27
3.3 Lokasi dan waktu penelitian.....	28
3.4 Prosedur Penelitian.....	28
3.4.1 Persiapan sebelum penelitian	28

3.4.2	Prosedur Penelitian.....	28
3.5	Rancangan Penelitian	30
3.5.1	Desain Penelitian.....	30
3.5.2	Variabel Penelitian	30
3.5.3	Definisi Operasional.....	31
3.6	Besar Sampel/Perhitungan Jumlah Sampel Minimal	31
3.7	Analisis Data	32
3.7.1	Metode Analisis.....	32
3.7.2	Hipotesis Statistik.....	32
3.7.3	Kriteria Uji	33
3.8	Aspek Etik Penelitian	33
BAB IV	34
4.1	Hasil Penelitian.....	34
4.2	Pembahasan	36
4.3	Uji Hipotesis.....	37
Kesimpulan	38
BAB V	38
5.1	Simpulan.....	38
5.2	Saran.....	38
DAFTAR PUSTAKA	39
LAMPIRAN	42
RIWAYAT HIDUP	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Potongan Sagitalis Otak	6
Gambar 2.2 Pembagian Lobus Otak Besar	7
Gambar 2.3 Mekanisme Sensitasi dan Habitiasi	13
Gambar 4.1 Rerata Tes Memori Jangka Pendek Pada Subjek penelitian Sebelum dan Sesudah diperdengarkan musik klasik	34



LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Etik Penelitian	42
Lampiran 2. Surat Izin Pelaksanaan Penelitian	43
Lampiran 3. Hasil Pre Test Memori Jangka Pendek Terhadap Angka	44
Lampiran 4. Hasil Post Test Memori Jangka pendek Terhadap Angka	44
Lampiran 5. <i>Informed Consent</i>	45
Lampiran 6. Hasil Pre Test Memori Jangka Pendek Terhadap Kata	46
Lampiran 7. Hasil Post Test Memori Jangka Pendek Terhadap Kata.....	46
Lampiran 8. Data Uji Normalitas	47
Lampiran 9. Data Statistik Uji Memori Angka	48
Lampiran 10. Data Statistik Uji Memori Kata	49
Lampiran 11. Soal Pre-test Uji Memori Angka	50
Lampiran 12. Soal Pre-test Uji Memori Kata.....	51
Lampiran 13. Soal Post-test Uji Memori Angka.....	52
Lampiran 14. Soal Post-test Uji Memori Kata	53
Lampiran 15. Dokumentasi	54