

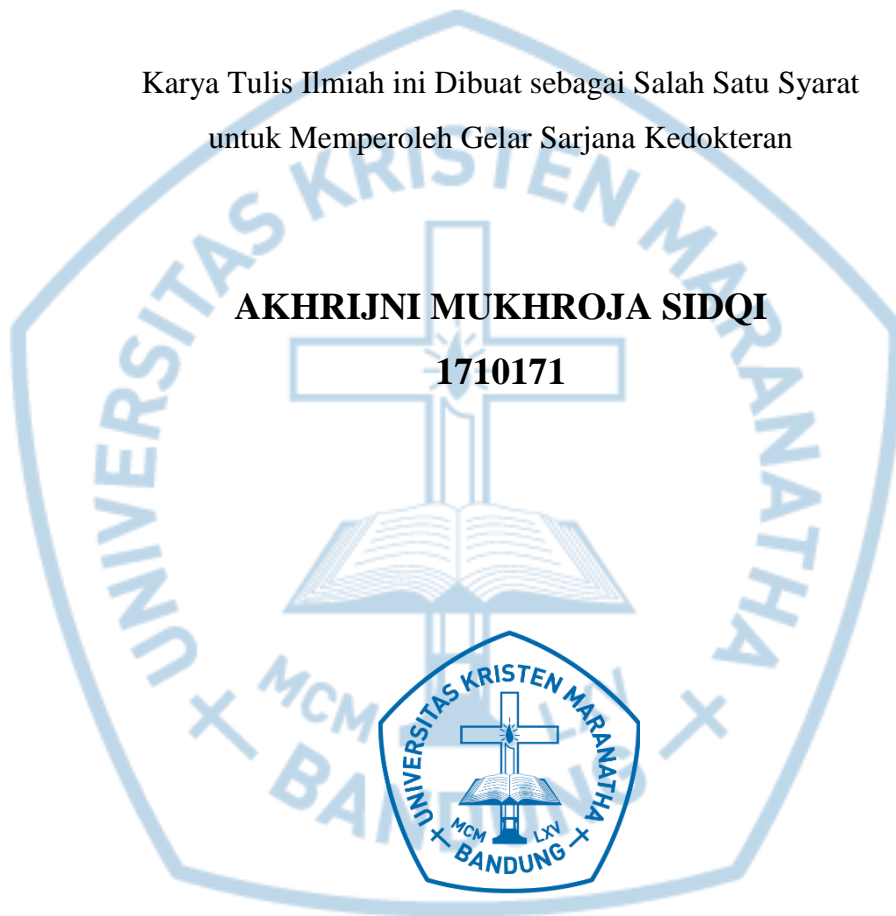
**PENGARUH MUSIK KLASIK *MOZART PIANO*  
*SONATA NO. 11 IN A MAJOR, K. 331*  
TERHADAP KUALITAS TIDUR LANSIA**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Karya Tulis Ilmiah ini Dibuat sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Kedokteran

**AKHRIJNI MUKHROJA SIDQI**

**1710171**



**FAKULTAS KEDOKTERAN  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG**

**2021**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT karena atas segala kasih karunia dan penyertaan-Nya di setiap waktu, penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul “Pengaruh Musik Klasik *Mozart Piano Sonata No. 11 in A Major, K. 331* Terhadap Kualitas Tidur Lansia” dengan lancar dan tepat pada waktunya.

Karya tulis ini disusun sedemikian rupa sebagai salah satu persyaratan akademik untuk mencapai gelar Sarjana Kedokteran di Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha Bandung.

Pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini dapat terlaksana karena adanya bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu, pada kesempatan ini, penulis hendak mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah berpengaruh dalam terlaksananya Karya Tulis Ilmiah ini. Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Ina Permanasari Gani, dr., Sp.KJ selaku dosen pembimbing utama yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, dukungan, saran-saran, dan perhatian selama proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini dari awal hingga akhir.
2. Teresa Lucretia dr., M.Kes selaku dosen pembimbing pendamping yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, dukungan, saran-saran, dan perhatian selama proses penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini dari awal hingga akhir.
3. Seluruh dosen program studi S1 Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha yang telah memberikan ilmu untuk penulis untuk menyusun Karya Tulis Ilmiah dan menjadi dokter yang baik.
4. Seluruh staf program studi S1 Pendidikan Dokter, Fakultas Kedokteran Universitas Kristen Maranatha yang telah membatu segala persiapan, data administratif untuk penyusunan dan pelaksanaan sidang Karya Tulis ilmiah ini.
5. Panti Jompo M di Bandung yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
6. Keluarga tersayang penulis, Papi Ahmad Junaedi, Mami Yeni Hendrayani, Dede Adkhilni Mudkhola Sidqi yang tak henti-hentinya selalu mendoakan dan memotivasi untuk senantiasa bersemangat dan tak mengenal kata putus asa. Terima

kasih atas segala dukungannya, baik secara materi maupun moril hingga terselesaikannya Karya Tulis Ilmiah ini.



1. Sahabat-sahabat penulis, Bonifasius Berkah Widodo, Cindy Natalia Girsang, Della Hestia, Imelda Febiola, Theresia Euralia Pasaribu, Yolanda Hasian, Aulia Ratu Cempaka, Anggie Seliyana, Fiorentini Rachma Diandi, Aimee Wineyna, Yekti Ismi Halevy, Shafira Putri, Kristiani, Pinkan Al Shabrina, Sheilla Meriyani, Sofa Watunnisa, Virgin Mary yang selalu mendukung dan mendoakan saat pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini.
2. Sahabat-sahabat psikologi penulis, Geng Keroncongan, Cessari Dian, Dania Sukmawati, Fathia Prihandini, Nadya Astianur, Naura Salsabila, Refita, Shafira Evanny, Shalma Revananda yang selalu mendukung dan mendoakan saat pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini.
3. Sahabat-sahabat SMA penulis, GOGO, Gabriella Tamara, Shania Marinda, Weldy, Yasmin, Ridha, Yara, Arief yang selalu mendukung dan mendoakan saat pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini.
4. Teman seperjuangan, Ingrid Anjani yang selalu mendukung dan mendoakan saat pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini.
5. Idola-idola penulis, Kim Jaehwan, Hamada Asahi, Bobby, Xiao Dejun dan Krystal Jung yang telah memberi semangat, motivasi, inspirasi dan menghibur penulis.
6. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini, namun tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga Allah membalas segala kebaikan serta memberkati semua pihak yang telah memberikan doa dan dukungan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga Karya Tulis Ilmiah ini dapat menjadi manfaat bagi masyarakat luas maupun para pembaca dalam perkembangan ilmu kedokteran di kemudian hari.

Bandung, Januari 2021