

**PATRIOTISME DAN NASIONALISME DALAM FILM THE
WAR OF LOONG**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

**GUSTIANI CHENDANA
1746017**



**PROGRAM SARJANA SASTRA CHINA
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2021**

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kasih dan karunia-Nya yang dilimpahkan-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Patriotisme dan Nasionalisme Dalam Film *The War of Loong*”. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra Universitas Kristen Maranatha. Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang memberikan dukungan dan bantuan sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada:

1. Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya, Ketua Program Studi Sastra China beserta jajarannya, dan dosen-dosen Program Studi Sastra China.
2. Dr. Pauw Budianto, M.Lit. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing serta selalu meluangkan waktu untuk memberikan saran dan masukan yang membangun selama proses pengerjaan penelitian ini.
3. Preyi Vencania Lumanda, S.S., M.TCSOL. selaku dosen wali penulis yang telah memberikan dukungan motivasi.
4. Orang tua, Lydia Dewi, dan Stefani Chendana selaku kakak dan adik penulis yang tidak pernah berhenti memberikan semangat, nasihat, dan dukungan doa.
5. Sahabat Kumpulan Udara, yaitu Gloria Alison Gunawan, Eunike Dewanggasani Widya Sesanti, dan Ruth Grace Syella Chandra yang telah berjuang bersama penulis dari hari pertama menjadi mahasiswa baru hingga akhirnya menyelesaikan skripsi ini, terima kasih karena tetap bersama hingga akhir.
6. Teman kecil penulis, Liana Irene Mangetan yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis selama penulisan skripsi berlangsung dan tidak lelah menyemangati penulis.
7. Teman-teman lama penulis, Mardia, Jumriani, Tessa Nur Rizki, Vivi Putriyani, Calvin Alnando, Soesilo Dermawan, Hadi Yon Susanto, dan Habir yang selalu menemani penulis secara *online* dari awal penyusunan proposal hingga penulisan skripsi selesai.

8. Sobat-sobat kebanggaan penulis, Nicolas Agung Wibowo, Finka Ayu Ananda Silvy, Piter, Alicia Yosi Reviana, Kaleb Immanuel Yahya, Nickholaus Jose Nathanael, dan Axel Kurniawan terima kasih karena telah menghibur di saat penulis sedang menghadapi masa-masa sulit, guyonan dan kejutan kalian sangat menguatkan.
9. Teman-teman Duta Maranatha, yaitu Hansen Tanujaya, Krisanti Franssica Ribenty Setiawan, Jefina, Monica Marcillia, dan Ronaldo Tasman terima kasih atas waktu yang pernah diluangkan untuk penulis selama ini.
10. Teman-teman dari Sastra China angkatan 2017 dan teman-teman bimbingan, tetap sehat dan semangat di mana pun kalian berada.
11. Rekan-rekan Direktorat Marketing dan Admisi yang telah mendukung penulis, terima kasih atas semua masukan dan pengalaman yang berharga.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak sempurna dan masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap ada kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat berguna bagi pembaca.

Bandung, 13 Juli 2021