

**ANALISIS ASPEK PSIKOANALISIS TOKOH UTAMA ANG
LEE DALAM NOVEL *HE HUA JIA* 《荷花家》 KARYA
SUTANTO L. TJOKRO**

SKRIPSI

**VERONICA PANGESTU
1546008**



**PROGRAM STUDI S-1 SASTRA CHINA
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
JUNI 2021**

**ANALISIS ASPEK PSIKOANALISIS TOKOH UTAMA ANG
LEE DALAM NOVEL *HE HUA JIA* 《荷花家》 KARYA
SUTANTO L. TJOKRO**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Sastra**

**VERONICA PANGESTU
1546008**



**PROGRAM STUDI S-1 SASTRA CHINA
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2021**

KATA PENGANTAR

Pertama-tama saya ucapkan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah membimbing, menyertai, serta memberikan ilham dalam proses penyusunan skripsi ini sejak awal sampai saat ini. Penulis juga hendak mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Pauw Budianto, S.T., M.Si., M.Lit., selaku dosen yang membimbing dalam mata kuliah skripsi pada semester ini.
2. Bapak Dr. Drs. Siauphing Souphan Sanjaya, M.A., selaku dosen yang membimbing dalam mata kuliah seminar proposal pada semester ini.
3. Ibu Yuk Ting, S.E., M.A., selaku dosen yang membimbing pada saat kuliah Metodologi Penelitian.
4. Ibu Preyi Vencania Lumanda, S.S., M.TCSOL., selaku wali dosen.
5. Orang tua dan semua keluarga yang selalu memberikan dukungan dalam bentuk doa dan semangat.
6. Teman-teman S1 Sastra China yang sudah memberikan banyak saran untuk penulis.

Terima kasih juga kepada pihak-pihak lain yang belum disebutkan oleh penulis satu persatu. Akhir kata saya ucapkan terima kasih kepada semua pihak dan semoga Tuhan yang Maha Esa berkenan membalas semua kebaikan dan dukungan semua pihak yang sudah membantu penulis, dan semoga penelitian dalam skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi orang yang membacanya.