

**ANALISIS PEMAKAIAN GAYA BAHASA PADA ALBUM
“*HISTORY OF TOMORROW*” KARYA GRUP MUSIK MAYDAY**

SKRIPSI

**DIANI WIDYASARI
1546003**



**PROGRAM STUDI S-1 SASTRA CHINA
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

BANDUNG

2020

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Diani Widyasari

NRP : 1546003

Fakultas / Program Studi : Bahasa dan budaya / S-1 Sastra China

Dengan ini saya menyatakan bahwa

- 1) Demi pengembangan ilmu pengetahuan saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Maranatha Hak Bebas Royalti non-eksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan penelitian saya yang berjudul “Analisis Pemakaian Gaya Bahasa Pada Album “*History of Tomorrow*” Karya Grup Musik Mayday.”
- 2) Universitas Kristen Maranatha Bandung berhak menyimpan, mengalih medikan / mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, serta menampilkannya dalam bentuk *softcopy* untuk kepentingan akademis tanpa meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta.
- 3) Saya bersedia dan menjamin untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Maranatha Bandung, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan saya ini saya buat dengan sebenarnya dan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 19 Juni 2020

Yang menyatakan,

Diani Widyasari