

PENGARUH DIALEK PEKALONGAN TERHADAP PELAFALAN BAHASA  
MANDARIN GENERASI Z DI KOTA PEKALONGAN

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

Nathania Puteri Yusak

1546002



PROGRAM SARJANA SASTRA CHINA  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG

2020

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkat kasihNya yang melimpah penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Dialek Pekalongan terhadap Pelafalan Bahasa Mandarin Generasi Z di Kota Pekalongan”. Penyusunan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi persyaratan kelulusan program studi S-1 Sastra China Universitas Kristen Maranatha.

Dalam proses penyusunan skripsi, penulis menyadari adanya bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak, sehingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus untuk kasih karuniaNya dan penyertaan yang Ia berikan selama penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Rika Limuria, M.A. selaku Ketua Program Studi S-1 Sastra China Universitas Kristen Maranatha.
3. Ibu Preyi Vencania, M.TCSOL. selaku dosen wali yang selalu memberikan dukungan dan membantu penulis, serta seluruh dosen S-1 Sastra China Universitas Kristen Maranatha yang memberikan motivasi dari awal perkuliahan hingga sekarang.
4. Bapak Yohan Yusuf Arifin, M.His. selaku dosen pembimbing yang selalu dapat meluangkan waktunya serta membimbing dan memberi masukan-masukan positif kepada penulis.
5. Orang tua dan keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
6. Alvrin Sambeani yang selalu mendukung, memberikan motivasi dan memberi dukungan pada penulis dari awal perkuliahan hingga sekarang.
7. Sahabat-sahabat Tiffany, Tetiana, Diani serta Hana yang selalu memberikan motivasi, semangat serta dorongan kepada penulis.
8. Untuk SEVENTEEN khususnya Mingyu dan Jeonghan yang menjadi motivasi

saya saat membuat skripsi ini.

9. Teman-teman Sastra China angkatan 2015 atas jalinan pertemanan serta dukungan yang diberikan.
10. Serta pihak-pihak lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang turut mengambil peran dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis mengharapkan kritik dan saran guna memperbaiki skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Bandung, 23 Juni 2020