

# **ADAPTASI KARYA NOVEL KE FILM**

***“NORUWEI NO MORI”***

## **SKRIPSI**

Diajukan sebagai Persyaratan Akademik untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Sastra

Disusun Oleh:

**Amireno Abiyu Munajat**

**1642011**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA**

**2021**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat, dan kasih karunia-Nya yang selalu menyertai sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Adaptasi karya novel ke film "*Noruei no Mori*" "

Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini, penulis akan sulit menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya, Bapak Anton Sutandio
- 2) Ibu Marisa Rianti selaku Ketua Program Studi Bahasa Jepang, dosen wali dan dosen pembimbing yang selalu memberi dukungan dalam perkuliahan dan kesabaran dalam membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini.
- 3) Yang terhormat Bapak Dance, Ibu Sri, Ibu Ethel, Ibu Melinda, Ibu Renariah, Ibu Esther, Bapak Ferry, Bapak Kamaga, serta Ibu Yoshida selaku dosen Sastra Jepang yang telah memberikan ilmunya kepada penulis dalam akademik maupun non akademik.
- 4) Staf Tata Usaha Sastra Jepang yang telah membimbing kami jika ada permasalahan dalam perkuliahan.
- 5) Kepada kantin Universitas Maranatha yang tersedia sudah menyediakan makanan lezat dan tempat yang nyaman sehingga penulis dapat menyempatkan istirahat sejenak untuk kelas selanjutnya.

- 6) Kepada keluarga tercinta yang telah memberikan penulis dukungan dari awal perkuliahan hingga menyelesaikan skripsinya. Terutama Papa walaupun sedang sakit, tetapi tetap mendukung penulis untuk menyelesaikan perkuliahannya, dan Mama yang benar-benar selalu ada pada saat keadaan batin penulis sangat tidak baik. Serta kakak Restu, Tari dan Rizki yang membantu penulis mengerjakan skripsi ini.
- 7) Sahabat dan teman satu apartemen Dwiki Surya Wijaya yang mengerjakan tugas-tugas dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan bersama-sama di kafe yang nyaman. Teman-teman The Real Berbagi Itu Indah terimakasih sudah menemani dan membantu suasana penulis membaik walaupun pada saat itu penulis pernah menghilang dalam beberapa bulan.
- 8) Kepada Filza, Ichen, Angga, Angel dan Adit yang telah membuat kehidupan perkuliahan penulis menjadi baik. Naomi teman seperjuangan yang memiliki masalah yang sama dengan penulis sehingga saling membantu dan mendukung satu sama lain.
- 9) Teman-teman Sastra Jepang 2016, *kouhai*, dan *senpai* yang telah membagikan keluh kesah, canda dan tawanya kepada penulis sehingga penulis dapat menikmati masa kuliahnya.
- 10) Terimakasih kepada Hima Sastra Jepang yang rela memilih penulis sebagai salah satu anggota sejak 2016 di divisi Dokumentasi dan koordinator selama dua periode. Terimakasih atas ilmu dan pengalaman yang telah diberikan kepada penulis.

- 11) Kepada Avrelia Vanessa Andrea kekasih penulis yang telah menemani penulis menyelesaikan skripsi ini.
- 12) Anime dan manga yang membantu saya membunuh waktu senggang penulis sehingga lupa dengan waktunya. Luffy D Monkey tokoh anime dari One Piece yang telah memotivasi pada saat keadaan batin penulis tidak baik dan memotivasi penulis menyelesaikan skripsi.
- 13) Terimakasih game Point Blank, Grand Chase dan Osu walaupun tidak mampu meredakan stress penulis tetapi dapat memenuhi kegabutan penulis.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu melimpahkan kasih dan berkat-Nya kepada semua pihak atas semua kebaikan dan bantuan yang telah diberikan. Semoga skripsi ini dapat berguna dan memberikan nilai tambahan serta wacana baru bagi semua pihak yang membacanya.

Bandung, 27 Mei 2021

(Amireno Abiyyu Munajat)