

**SHUUDAN SHUGI DALAM DRAMA TELEVISI DOCTOR-X**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai Persyaratan Akademik  
Untuk memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

**WILİYANTO YONO**

**1642009**



**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG  
FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA  
BANDUNG**

**2021**

## KATA PENGANTAR

Tiada kalimat yang pantas penulis ucapkan kecuali rasa berterima kasih kepada Tuhan yang Maha Esa, karena berkat kasih karunian-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Shuudan Shugi* Dalam Drama Televisi *Doctor-X*” .

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti sidang skripsi, program studi sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha. Disamping itu, penulis skripsi ini juga bertujuan untuk memberikan pengetahuan bagi pembaca.

Selama mengerjakan skripsi ini, penulis menghadapi kendala yang banyak sehingga penulis merasa putus asa dan hampir menyerah. Tetapi, berkat dukungan dari beberapa pihak, akhirnya skripsi ini dapat selesai dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Anton Sutandio, S.S., M.Hum., Ph.D. sebagai Dekan Fakultas Bahasa dan Budaya Universitas Kristen Maranatha.

2. Ibu Sri Iriantini, M.Hum. Sebagai Dosen wali yang selalu memberikan semangat dan memberikan nasihat kepada penulis selama Masa kuliah di Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha.

3. Ibu Ethel Deborah Lewerissa, S.S., M.A. sebagai Dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk membantu dan mengarahkan penulis selama mengerjakan skripsi ini.

4. Ibu Rika Kristina, SE. sebagai TU Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha yang tidak pernah bosan untuk membantu penulis dalam Jadwal yang bentrok, memberikan kontak dosen, dan lain-lainnya.

5. Untuk Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha yang telah memberikan ilmu dan dukungan moral untuk menyelesaikan skripsi ini.

6. Kepada Ayah (R.I.P), Ibu dan anggota keluarga penulis yang telah memberikan kepercayaan, dukungan moral, dan kasih sayang yang besar kepada penulis disaat sulit maupun senang.

7. Teman-teman angkatan 2016, 2017 , 2018, dan 2019 Program Studi Sastra Jepang Universitas Kristen Maranatha sebagai teman seperjuangan penulis yang senangtiasa bertumbuh bersama dan mencoba untuk membuat perubahan bersama.

8. Joshua Senpai yang memberikan nasihat dan mengarahakan penulis ke arah yang lebih baik.

9. Fatah Senpai yang selalu mendengarkan penulis disaat yang sulit maupun senang.

10. Dan yang terakhir untuk semua nama lainnya yang terlihat dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan. Karena keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis

menerima saran dan kritik yang bersifat membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

