

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Pendekatan dan Metode Penelitian	4
1.5 Sistematika Penulisan	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1 Teori Strukturalisme Objektif	8
2.2 Konflik	10
2.2.1 Konflik Internal	12
2.2.2 Konflik Eksternal	13
2.3 Tokoh	14
2.3.1 Tokoh Protagonis	16
2.3.2 Tokoh Antagonis	17
BAB III ANALISIS KONFLIK TOKOH UTAMA YORITOMO	19

3.1 Penokohan Minamoto no Yoritomo.....	19
3.2 Konflik Internal.....	26
3.2.1 Kecemasan Yoritomo akan keadaan ayah dan kakak-kakaknya	27
3.2.2 Yoritomo kehilangan ayah dan kakak-kakaknya	29
3.2.3 Kegelisahan Yoritomo saat akan dijatuhkan hukuman penggal	30
3.2.4 Kegelisahan Yoritomo saat mengumpulkan bantuan pasukan.....	32
3.3 Konflik Eksternal	36
3.3.1 Kecemburuan Kame no Mae terhadap hubungan Yoritomo dan Masako	36
3.3.2 Pasang surut hubungan Yoritomo dan Masako.....	39
3.3.3 Yoritomo memarahi Kazusa no Suke Hirotsune.....	44
3.3.4 Rasa iri Yoritomo terhadap Minamoto no Yoshitsune	49
BAB IV KESIMPULAN.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	xi