

# TABLE OF CONTENTS

<b>ACKNOWLEDGEMENTS</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b> .....	1
1.1 Background of the Study.....	1
1.2 Statement of the Problem.....	4
1.3 Purpose of the Study.....	4
1.4 Organization of the Thesis.....	4
<b>CHAPTER TWO: LITERATURE REVIEW</b> .....	5
2.1 Semiotics.....	5
2.2 Icon, Index, and Symbol in Verbal Text.....	7
2.3 Perseverance.....	8
2.4 Ukon Furkon Sukanda and Siti Setyawati Yulandari's "Representasi Nasionalisme dalam Film Animasi <i>Battle of Surabaya</i> " (2019).....	9
<b>CHAPTER THREE: METHODS OF RESEARCH</b> .....	11
3.1 Research Design.....	11
3.2 Data Collection Technique.....	12
3.3 Framework for Analysis.....	12
3.4 Data Analysis.....	13
<b>CHAPTER FOUR: THE CONCEPT OF PERSEVERANCE IN BTS' "ON" MUSIC VIDEO: A SEMIOTIC ANALYSIS</b> .....	15
4.1 Setback.....	16
4.1.1 Visual Analysis.....	16
4.1.2 Verbal Analysis.....	29
4.2 Hard work.....	32
4.2.1 Visual Analysis.....	32
4.2.2 Verbal Analysis.....	39

4.3	Goal	42
4.3.1	Visual Analysis	42
4.3.2	Verbal Analysis	52
<b>CHAPTER FIVE: CONCLUSION</b>		<b>54</b>
<b>REFERENCES</b>		<b>58</b>
<b>APPENDICES</b>		<b>82</b>
	Appendix 1. Visual Data in Sequential Order	82
	Appendix 2. Song Lyrics	85
	Appendix 3. List of Figures	87

## ABSTRACT

Skripsi ini menganalisis konsep ketekunan (*perseverance*) yang terdapat dalam video klip dari salah satu grup musik asal Korea, BTS, berjudul *On*. Data yang saya gunakan dalam analisis ini terbagi atas dua kategori, visual dan verbal. Data visual berupa tangkapan layar yang diambil dari video klip, dimana setiap tangkapan layar mewakili pergantian *scene* di video klip tersebut. Sedangkan data verbal diambil dari penggunaan metafora, metonimi dan sinekdoke dalam lirik lagu.

Dalam melakukan analisis, saya menerapkan pendekatan teori Semiotika yang dikemukakan oleh Charles Sanders Peirce. Selain itu, teori mengenai ketekunan juga menjadi kerangka pembahasan konsep-konsep yang terdapat dalam video klip tersebut. Hasil analisis menunjukkan bahwa baik data visual maupun verbal mengandung ikon, indeks, dan simbol yang menggambarkan konsep ketekunan, dengan beberapa di antaranya dengan sangat jelas berhubungan dengan peperangan. Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa ide mengenai ketekunan dalam video klip ini digambarkan seperti sebuah peperangan. Seseorang yang tekun dalam perjuangannya meraih sukses akan mengalami kegagalan. Namun jika orang tersebut tetap bertahan dan mau bekerja keras, maka pada akhirnya ia akan sampai pada tujuan untuk meraih target yang diidamkannya.