

## TABLE OF CONTENT

<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	i
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	ii
<b>ABSTRACT</b> .....	iii
<b>CHAPTER ONE: INTRODUCTION</b> .....	1
1.1 Background of the Study .....	1
1.2 Statement of the Problem.....	4
1.3 Purpose of the Study.....	4
1.4 Organization of the Thesis.....	4
<b>CHAPTER TWO: LITERATURE REVIEW</b> .....	5
2.1 Stylistics.....	5
2.2 Narrative Structure .....	5
2.2.1 Abstract .....	6
2.2.2 Orientation.....	6
2.2.3 Complicating Action.....	7
2.2.4 Evaluation.....	7
2.2.4.1 Internal Evaluation.....	7
2.2.4.2 External Evaluation.....	7
2.2.4 Resolution.....	9
2.2.4 Coda .....	10
2.3 Zulidyana Dwi Rusnalasari's The Narrative Structure of Life Story in Soekarwo's narratives (A Narrative Analysis Approach on Labov's theory) (2014) .....	10
<b>CHAPTER THREE: METHODS OF RESEARCH</b> .....	12
3.1 Research Design .....	12
3.2 Data Collection Technique .....	13
3.3 Framework for Analysis .....	13
3.4 Data Analysis .....	14
<b>CHAPTER FOUR: NARRATIVE STRUCTURE OF <i>ESIO TROT</i> BY ROALD DAHL</b> .....	16
<b>CHAPTER FIVE: CONCLUSION</b> .....	29
<b>REFERENCES</b> .....	33
<b>APPENDICES</b> .....	40

## ABSTRACT

Dalam skripsi ini, saya menganalisis struktur naratif dari sebuah novel anak-anak berjudul *Esio Trot* yang ditulis oleh Roald Dahl. Saya menggunakan metode deskriptif kualitatif dalam mencari data dalam penelitian ini. Untuk menganalisis data, saya menggunakan teori Struktur Naratif yang digagas oleh William Labov. Penelitian ini bertujuan untuk menemukan struktur naratif di dalam novel tersebut dan menganalisis efek dari setiap struktur naratif tersebut kepada pembaca, khususnya anak-anak. Dalam analisis, saya menemukan bahwa ada dua struktur yaitu abstrak dan koda. Hal tersebut menimbulkan efek bagi pembaca khususnya anak-anak untuk berimajinasi tentang cerita yang akan mereka baca dan menciptakan sendiri pelajaran apa yang ingin mereka ambil dari membaca novel tersebut. Selain itu di dalam menganalisis evaluasi, saya menemukan bahwa penulis novel banyak menggunakan pengulangan kata atau kalimat dan permainan dalam cara penulisan kata atau kalimat. Permainan penulisan kata atau kalimat yang digunakan oleh penulis yaitu penulis menggunakan variasi dalam menggunakan *caps lock* dan *italics*. Hal tersebut menarik perhatian mata anak-anak untuk melihat dan membaca cerita dalam novel tersebut. Pengulangan dalam kata atau kalimat dalam novel menimbulkan nada saat membacanya. Oleh karena itu, anak-anak akan tertarik membaca dari awal sampai akhir cerita dan mengerti apa maksud dari konteks cerita melalui kata-kata yang diulang tersebut.