

ABSTRAK

Indonesia termasuk negara penghasil dan pengekspor kopi terbesar di dunia. Salah satu kopi yang ada sejak masa kolonial dan di ekspor hingga Eropa adalah Kopi Arabika Java Preanger yang ditanam di wilayah Priangan atau sekarang dinamakan dengan Jawa Barat. Pada Tahun 1870 kopi Priangan ini berhasil menguasai seperempat peredaran kopi di dunia. Kopi ini dikenal oleh orang-orang Eropa dengan sebutan “A Cup of Java”. Walaupun sudah dikenal dunia, namun pada masa sekarang ini nama Arabika Java Preanger sudah mulai kehilangan ketenarannya karena tergantikan oleh komoditas teh. Maka dari itu, dibuat sebuah Café dan Galeri Arabika Java Preanger sebagai sarana untuk untuk mengenalkan kembali Kopi khas Jawa Barat ini kepada masyarakat.

Fasilitas yang mendukung café dan galeri ini salah satunya adalah terdapat tiga jenis workshop yakni *cupping class*, *latte art class* dan seminar tentang kopi. Adanya juga *retail coffee & tools*. Pada perancangan ini terdapat 2 jenis café, yakni café tradisional dan café modern. Café tradisional ini menyuguhkan sangrai kopi dan penggilingan kopi dengan menggunakan alat-alat yang tradisional seperti wajan dan kayu bakar, serta menumbuk kopi dengan lesung. Sedangkan untuk café modern menggunakan peralatan dan mesin yang lebih modern. Pengunjung juga dapat melihat proses sangrai dan penggilingan kopi secara langsung.

Café dan Galeri Arabika Java Preanger dirancang agar memberikan kenyamanan, informatif, dan mempunyai daya tarik bagi pengunjung. Maka dari itu, konsep proses kopi dan tema Rumah Sunda diaplikasikan pada perancangan ini. Penggunaan material-material alami seperti kayu, batu alam, bambu, anyaman bambu atau rotan lebih dominan pada perancangan ini.

Kata Kunci: Arabika Java Preanger, Café, Galeri

ABSTRACT

Indonesia is the largest coffee producing and exporting country in the world. One of the coffees that have existed since the colonial period and exports to Europe is Arabica Java Preanger coffee is grown in the Priangan region or now known as West Java. In 1870, Priangan coffee managed to control a quarter of the circulation of coffee in the world. This coffee is known by Europeans as "A Cup of Java". Although already known to the world, but now the name of Arabica Java Preanger lose its fame because it was replaced by tea. Therefore, a Café and Gallery Arabica Java Preanger were created for reintroducing this typical West Java Coffee to the people.

Facilities that support the café and Gallery are three types of workshops, cupping class, latte art class, and seminar of coffee. There is also retail coffee & tools. In this design there are 2 types of cafes, that is a traditional cafe and modern cafe. This traditional café serves coffee and coffee grinds using traditional tools such as frying pans and firewood, and pounding coffee with mortar. Meanwhile, modern cafe use more modern equipment and machines. Visitors can see the roasting and grinding process directly.

The Café and Gallery Arabica Java Preanger are designed to provide convenience, information and attract visitors. Therefore, the coffee process concept and the Sundanese house theme are applied to this design. The use of natural materials such as wood, natural stone, bamboo, woven bamboo or rattan is more dominant in this design.

Keyword: Arabika Java Preanger, Café, Gallery

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Ide Gagasan Perancangan	3
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Ruang Lingkup Perancangan	5
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II TEORI PERANCANGAN CAFÉ & GALERI ARABIKA JAVA PREANGER	7
2.1 Kopi.....	7
2.1.1 Sejarah Kopi Jawa Barat	7
2.1.2 Karakteristik Kopi Arabika Java Preanger.....	12
2.1.3 Struktur Buah Kopi	13
2.1.4 Pengolahan Biji Kopi	15
2.1.5 Metode Penyeduhan Kopi Modern	20
2.2 <i>Latte Art</i>	24
2.2.1 Sejarah <i>Latte Art</i>	24
2.2.2 Peralatan <i>Latte Art</i>	25
2.3 Syarat Gudang Penyimpanan dan Pengemasan Kopi	27

2.4 Galeri.....	28
2.4.1 Jenis-jenis Galeri.....	28
2.4.2 Jenis Kegiatan Galeri	29
2.4.3 Ergonomi Benda Pamer	32
2.4.4 Tata Cara Display Koleksi Galeri	33
2.4.5 Penataan Pameran	35
2.4.6 Pencahayaan Galeri.....	36
2.5 Cafe	37
2.5.1 Ergonomi Furniture Cafe	38
2.5.2 Ergonomi Meja Kerja Barista	39
2.6 Rumah Sunda	40
2.6.1 Struktur Bangunan Rumah Sunda.....	41
2.6.2 Material Rumah Sunda.....	43
2.6.3 Tata Ruang Rumah Sunda	45
2.6.4 Filosofi Rumah Sunda.....	47
2.6.5 Rumah Sunda Kampung Wangun.....	37
2.7 Studi Banding.....	49
2.7.1 <i>NuArt Sculpture Park</i>	49
2.7.2 <i>Upnormal Coffee Roaster</i>	52
 BAB III DESKRIPSI DAN PROGRAM PERANCANGAN CAFÉ DAN GALERI ARABIKA JAVA PREANGER	57
3.1 Deskripsi Objek Studi	57
3.2 Deskripsi Site dan Bangunan	57
3.2.1 Analisa Tampak (<i>Site Analysis</i>)	57
3.2.2 Analisa Bangunan	62
3.3 Analisa Fungsional.....	65
3.3.1 Identifikasi User.....	65
3.3.2 <i>Flow Activity</i>	67
3.3.3 Struktur Organisasi	73
3.4 Programming.....	73
3.4.1 Bubble Diagram	73

3.4.2 <i>Zoning Blocking</i>	75
3.5 Tabel Kebutuhan Ruang	76
3.6 Matrix Diagram.....	77
3.7 Tema	77
3.8 Konsep Perancangan	78
3.8.1 Konsep Bentuk	79
3.8.2 Konsep Pola	80
3.8.3 Konsep Warna	81
3.8.4 Konsep Material	81
3.8.4 Konsep Pencahayaan	82
3.8.4 Konsep Penghawaan	83
3.9 Sketsa Ide	84
 BAB IV PENERAPAN DAN PEMBAHASAN PADA PERANCANGAN CAFÉ DAN GALERI ARABIKA JAVA PREANGER.....	85
4.1 Deskripsi Proyek secara Umum.....	85
4.2 Tema dan Konsep	85
4.2.1 Tema	85
4.2.2 Konsep	86
4.3 Denah General.....	87
4.3.1 Lantai 1	88
4.3.2 Lantai 2	89
4.3.3 Potongan	91
4.4 Denah Khusus	91
4.4.1 Lobby	92
4.4.2 Area Café dan Galeri.....	96
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	103
5.1 Kesimpulan	103
5.2 Saran	104
 DAFTAR PUSTAKA	105

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel Kebutuhan Ruang	76
Tabel 3.2. Matriks	77



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. <i>Koffie-stelsel</i>	8
Gambar 2.2. Herman Willem Daendels	9
Gambar 2.3. Petani Kopi.....	9
Gambar 2.4. Hama <i>hemileia vastratix</i>	10
Gambar 2.5. Label indikasi geografis	11
Gambar 2.6. <i>Green bean java preanger</i>	13
Gambar 2.7. <i>Coffee cherry anatomy</i>	15
Gambar 2.8. Pohon kopi	16
Gambar 2.9. Proses perendaman.....	17
Gambar 2.10. <i>Parchment coffee</i>	18
Gambar 2.11. Proses <i>roasting</i>	18
Gambar 2.12. <i>Coffee roast type & mesin roasting</i>	19
Gambar 2.13. <i>Brewing process</i>	19
Gambar 2.14. <i>French press</i>	20
Gambar 2.15. <i>Pour over (drip)</i>	21
Gambar 2.16. <i>Aeropress</i>	21
Gambar 2.17. <i>Syphon</i>	22
Gambar 2.18. <i>Cold brew</i>	22
Gambar 2.19 <i>Vietnam drip</i>	23
Gambar 2.20. <i>Flat bottom</i>	23
Gambar 2.21. <i>Chemex</i>	24

Gambar 2.22. David Schomer.....	25
Gambar 2.23. <i>Steam pitcher</i>	25
Gambar 2.24 Thermometer	26
Gambar 2.25. <i>Latte Art Pen</i>	26
Gambar 2.26. <i>Latte Art Stencils</i>	27
Gambar 2.27. Gudang kopi.....	28
Gambar 2.28. Standar ergonomi <i>display</i>	33
Gambar 2.29 Vitrine tengah.....	34
Gambar 2.30. <i>On wall or panels display</i>	35
Gambar 2.31. Alur yang disarankan	36
Gambar 2.32. <i>Downlight</i>	37
Gambar 2.33. <i>Spotlight</i>	37
Gambar 2.34. <i>Footlight</i>	37
Gambar 2.35. Ergonomi furniture café	38
Gambar 2.36. Tempat duduk <i>coffee shop</i>	38
Gambar 2.37. Barista	39
Gambar 2.38. Standar meja kerja barista/ <i>coffee bar</i>	40
Gambar 2.39. Rumah sunda.....	41
Gambar 2.40. Struktur rumah sunda	41
Gambar 2.41. Fondasi rumah Sunda.....	42
Gambar 2.42. Konstruksi lantai	42
Gambar 2.43. Konstruksi dinding	43
Gambar 2.44. Atap rumah sunda	43

Gambar 2.45. Kayu	44
Gambar 2.46. Bambu	44
Gambar 2.47. Batu alam	44
Gambar 2.48. Anyaman bambu	44
Gambar 2.49. Ijuk	45
Gambar 2.50. Tata ruang rumah sunda	45
Gambar 2.51. Tapas	46
Gambar 2.52. Ruang keluarga.....	46
Gambar 2.53. Dapur.....	47
Gambar 2.54. Rumah Kampung Wangun.....	48
Gambar 2.55. Kopi Wangun	48
Gambar 2.56. <i>NuArt Gallery</i>	49
Gambar 2.57. <i>Café & Craft Boutique</i>	50
Gambar 2.58. Bangunan NuArt	50
Gambar 2.59. Interior NuArt.....	51
Gambar 2.60. <i>Facade Upnormal Coffee Roasters</i>	52
Gambar 2.61. Informasi tentang kopi	53
Gambar 2.62. Roasting room	53
Gambar 2.63. <i>Gift shop</i>	54
Gambar 2.64. <i>Coffee bar</i>	54
Gambar 2.65. <i>Smoking area</i>	55
Gambar 2.66. Kolom	55
Gambar 2.67. Informasi yang terhalang	56

Gambar 3.1. Lokasi bangunan existing.....	58
Gambar 3.2. Topografi kota Bandung	61
Gambar 3.3. Jalur menuju lokasi site dari Jalan Asia Afrika Bandung	62
Gambar 3.4. Kartika Sari Dago.....	63
Gambar 3.5. Akses masuk Kartika Sari	64
Gambar 3.6. Sirkulasi vertikal	65
Gambar 3.7. <i>Ceiling</i>	66
Gambar 3.8. <i>Flow activity owner</i>	68
Gambar 3.9. <i>Flow activity manager</i>	69
Gambar 3.10. <i>Flow activity staff administrasi</i>	69
Gambar 3.11. <i>Flow activity staff café dan galeri</i>	70
Gambar 3.12. <i>Flow activity pengunjung café dan galeri</i>	70
Gambar 3.13. <i>Flow activity barista</i>	70
Gambar 3.14. <i>Flow activity pengunjung café</i>	71
Gambar 3.15. <i>Flow activity staff coffee roaster</i>	71
Gambar 3.16. <i>Flow activity staff pengajar</i>	71
Gambar 3.17. <i>Flow activity staff pelatihan</i>	72
Gambar 3.18. <i>Flow scitivity staff pengajar</i>	72
Gambar 3.19. Pengunjung <i>Retail Coffee & Tools</i>	72
Gambar 3.20. Struktur organisasi.	73
Gambar 3.21. Bubble diagram	74
Gambar 3.22. Zoning Blocking lantai 1.....	75
Gambar 3.23. Zoning Blocking lantai 2.....	75

Gambar 3.24. Mind Map Konsep	79
Gambar 3.25. Arabika dan Robusta.....	79
Gambar 3.26. Konsep bentuk.....	80
Gambar 3.27. <i>Roasting coffee</i>	80
Gambar 3.28. Konsep pola.....	80
Gambar 3.29. Konsep warna.....	81
Gambar 3.30. Konsep material	81
Gambar 3.31. Konsep pencahayaan.....	82
Gambar 3.32. <i>Exhaust Fan</i>	83
Gambar 3.33. Sketsa Ide 1	84
Gambar 3.34. Sketsa Ide 2	84
Gambar 4.1. Mind Map Konsep	87
Gambar 4.2. Denah General Lantai 1	88
Gambar 4.3. Denah General Lantai 2	90
Gambar 4.4. Potongan General 1	91
Gambar 4.5. Potongan General 2	91
Gambar 4.6. Denah Lobby	93
Gambar 4.7. Denah Plafon Lobby	93
Gambar 4.8. Tampak Potongan Lobby	94
Gambar 4.9. Partisi Bambu	94
Gambar 4.10. Perspektif Lobby	95
Gambar 4.11. Kolom bambu.....	97
Gambar 4.12. Lesehan	97

Gambar 4.13. Denah Café dan Galeri 1	98
Gambar 4.14. Denah Café dan Galeri 2	98
Gambar 4.15. Denah Plafon Café dan Galeri.....	99
Gambar 4.16. Tampak Potongan Café dan Galeri	100
Gambar 4.17. Furniture bentuk kopi.....	101
Gambar 4.18. Perspektif Café dan Galeri	102

