

## DAFTAR PUSTAKA

- Dentsu ([http://search.dentsu.com/en\\_all/search.x?q=aisas&ie=UTF-8](http://search.dentsu.com/en_all/search.x?q=aisas&ie=UTF-8), diakses tanggal 27 september 2019).
- Dinas Kebudayaan & Pariwisata Toraja Utara  
(<http://www.halotorajautara.com/tujuan-dan-sasaran>, diakses tanggal 10 desember 2018).
- IDS Times (<https://www.idntimes.com/travel/journal/fatma-roisatin-nadhiroh/kaya-seni-8-cendera-mata-asal-sulawesi-selatan-ini-wajib-diborong-c1c2/full>, diakses tanggal 21 september 2019).
- Harjanto Rudy. 2009. *Prinsip-Prinsip Periklanan*. Jakarta: PT. Gramedia Jakarta.
- National Geographic Indonesia  
(<http://nationalgeographic.grid.id/read/13278864/selisik-kain-nusantara-asal-toraja?>, diakses tanggal 10 desember 2018).
- Palimbong. 2019. *Mengenal Ragam Hias Toraja*. Toraja: Dinas Kebudayaan & Pariwisata Toraja Utara.
- Rakyat Sulsel (<http://rakyatsulsel.com/Sarita-adalah-batik-langka-dan-hampir-punah-asli-toraja.html>, diakses tanggal 10 desember 2018).
- Soeryanto. 2016. Perancangan Alat Bantu Proses Pembuatan Batik Sarita. 9 (2).