

**PERANCANGAN BUKU MENGENAI PAKEM DALAM RIASAN
PERNIKAHAN ADAT SUNDA UNTUK
PROFESI *MAKEUP ARTIST***

RANCANG GRAFIS IV | SEMESTER GANJIL 2019/2020

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Laporan ini disusun untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar
Sarjana Strata Satu pada Program Studi Desain Komunikasi Visual

Disusun oleh:

Ardhini Freda Sumantri

1464015

Dosen Pembimbing:

R.A. Dita Saraswati Priono Putri, M. Ds.

Puspita Yuli Pradita, M. Ds.



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
2019

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat-Nya berupa kesempatan dan pengetahuan sehingga laporan tugas akhir ini bisa selesai pada waktunya. Terima kasih juga penulis ucapkan kepada rekan-rekan yang telah banyak membantu, mulai dari masa pembuatan proposal hingga pembuatan laporan dan karya tugas akhir.

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha.
2. Ibu RA Dita Saraswati Priono Putri, M. Ds. selaku Kepala Program Studi S-1 DKV, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha dan juga selaku dosen pembimbing tugas akhir, dan Ibu Puspita Yuli Pradita, M.Ds. selaku dosen pembimbing tugas akhir, yang telah membimbing dan pengarahan dalam proses pengerjaan laporan tugas akhir ini.
3. Teh Femi selaku *makeup artist*, Kak Wulan dan Kak Ulfa selaku model, yang telah banyak membantu dan meluangkan waktunya dalam pembuatan karya tugas akhir ini.
4. Kak Tika selaku *marketing* dari Kirana Corp, Ibu Riyanti *Makeup artist* selaku *makeup artist*, Teh Cynthia selaku pengantin adat Sunda, juga Teh Kirana Fary dan Ibu Hety Sunaryo selaku perias profesional, yang telah bersedia untuk diwawancara dan memberikan informasi yang akurat.
5. Mama, Kak Ghea Utarian, dan Kak Prasetya Marcha yang selalu memberikan dukungan baik berupa rohani dan material.
6. Santi Ayu, Kiki Anastasia, dan Reggina Tjia yang telah banyak membantu, memberikan dukungan, semangat, inspirasi, juga saran dan kritik.
7. Kaissar Gazza, Nickita, Annastasya Mira, Kiki Rizkia, dan Ericson Tanuwijaya yang selalu memberikan dukungan, semangat, juga saran dan kritik.
8. Paulus Yoganda, Randy Arlie, Julius Susanto, Fakhri Iqbal, dan Satria Paska yang telah membantu dan memberikan semangat dalam proses pengumpulan proposal tugas akhir yang pernah sedikit terhambat.

9. Dan juga keluarga, teman, dan seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-satu yang telah memberikan dukungan baik ketika dalam pengumpulan proposal tugas akhir, maupun dalam proses pembuatan laporan tugas akhir.

Demikian, semoga laporan ini dapat bermanfaat dan mohon maaf bila ada kekurangan. Terima kasih.

Bandung, 16 Januari 2020

Ardhini Freda Sumantri