

**PERANCANGAN INTERIOR PUSAT KERAJINAN KERTAS DI
BANDUNG DENGAN KONSEP *THE HIDDEN ROOT***

LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR

Disusun untuk memenuhi persyaratan akademik meraih gelar Sarjana Strata Satu

Jurusan Desain Interior



Disusun oleh

SOFIE GHOZALI

1563058

**JURUSAN DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2019**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya sehingga laporan perancangan tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN INTERIOR PUSAT KERAJINAN KERTAS DI BANDUNG DENGAN KONSEP THE HIDDEN ROOT” ini dapat tersusun hingga selesai . Tidak lupa penulis juga mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan dari pihak keluarga, dosen dan teman yang telah berkontribusi dengan memberikan sumbangan baik materi maupun pikirannya.

Laporan perancangan tugas akhir ini dibuat sebenar-benarnya berdasarkan perancangan & pengumpulan data penulis baik online maupun offline secara langsung maupun tidak langsung. Laporan ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir dari jurusan Desain Interior, atas apa yang telah penulis dapatkan/ kerjakan selama penulis berkuliah di sini. Semoga laporan perancangan tugas akhir ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca, untuk kedepannya dapat memperbaiki bentuk maupun menambah isi laporan agar menjadi lebih baik lagi.

Karena keterbatasan pengetahuan maupun pengalaman, penulis ingin meminta maaf apabila laporan perancangan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan makalah laporan ini.

Bandung, 20 Januari 2020

Penulis