

## DAFTAR PUSTAKA

- Neufert, Ernst. (1996). *Data Arsitek*, Jilid 1. Jakarta: Erlangga.
- Neufert, Ernst. (2002). *Data Arsitek*, Jilid 2. Jakarta: Erlangga.
- De Chiara, Joseph. Dkk (1992). *Time-Saver Standards fot Interior Design Space Planning*. Singapura: McGraw-Hill.
- Panero Julius, Martin Zelnik. (1979). *Human Dimension & Interior Space*. Inggris Raya: The Architectural Press Ltd.
- Ergin, Dugyu. (2013). *How to Create a Co-Working Space*. Milan: Giovanni La Varra.
- Egan, David. (1988). *Architectural Accoustic*. Singapura: McGraw-Hill.
- Caywood, Douglas B.(2004). *THE DESIGNER'S WORKSPACE: ULTIMATE OFFICE DESIGN*. Oxford: Architectural Press
- Mckeown, Celine. (2008). *Office Ergonomics Practical Applications*. Amerika: CRC Press.
- Mays, Vernon. (2001). *Office and Workspaces: An International Portfolio of 43 Designers*. UK: Rockport Publishers Inc.
- Sachari, Agus. (2005). *Pengantar Metode Penelitian Budaya Rupa (Desain Arsitektur, Seni Rupa, Dan Kriya)*: Jakarta: Erlangga.
- Sarwong Jonathan, Harry Lubis. (2007). *Metode Riset untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Soeitoe, Samuel. (1982). *Psikologi pendidikan ( mengutamakan segi-segi perkembangan )*, Jilid II. Jakarta : Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- Eva, Army. (2001). *YOGYAKARTA GALA EVENT CENTER, Pencapaian Fleksibilitas Ruang Melalui Pendekatan Kenyamanan Pandang yang Mendukung Fungsi Bangunan*. Laporan Penelitian, Universitas Islam Indonesia.

Yunita, Ni Kade Ari. (2017). Perancangan Interior “The Space Sanur” Sebagai Co-Working Space Pada Era Global. Laporan Penelitian, FSRD ISI Denpasar.

Dewaweb. (2018). Disampaikan dalam :  
<https://www.dewaweb.com/blog/coworking-space-indonesia/>

Basuki, Achmad. Makna Warna Dalam Desain. Diunduh pada 8 Desember 2018

