

**PERANCANGAN INTERIOR TEMPAT
REHABILITASI PASUNDAN-DUREBANG
WOMEN'S CRISIST CENTER DI BANDUNG**

PENGANTAR KARYA TUGAS AKHIR

Dibuat dan disusun untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai gelar
Sastra satu pada Fakultas Seni Rupa dan Program Studi Desain Interior Universitas

Kristen Maranatha

Disusun Oleh

Claudya Alia Fatimah

1563003



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA BANDUNG**

2019

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan Interior Pusat Rehabilitas Pasundan Durebang Women’s Crisist Center” guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain program studi Desain Interior Universitas Kristen Maranatha

Penulis menyadari kelemahan serta keterbatasan yang ada sehingga dalam menyelesaikan skripsi ini memperoleh bantuan dari berbagai pihak, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Ibu Irena Vanessa Gunawan, S.T., M.Com. selaku Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
2. Bapak Erwin Ardianto Halim, S.Sn., M.F.A. selaku Ketua Jurusan Program Studi Desain Interior Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha
3. Ibu Yudita Royanti, S.T., S.Ds., M.Ds. selaku coordinator dan pembimbing 1 perancangan tugas akhir dan Bapak Gai Suhardja, Ph.D. selaku dosen pembimbing 2
4. Orangtua, dan keluarga besar yang selalu memberikan dukungan selama mengerjakan proses tugas akhir

5. Irene Aulia, Risy Monica, Astari Krisnanda, Lydia, selaku sahabat dan teman seperjuangan selama masa perkuliahan dan mengerjakan tugas akhir
6. Roiyan Nurul Haq selaku sahabat yang mendukung selama proses pengerjaan tugas akhir sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir saya.
7. Indri Pertami selaku sahabat yang menemani survey selama proses TA berlangsung
8. Bang Samuel Ega Oktavianus yang telah memeriksa seluruh berkas Tugas Akhir
9. Seluruh sahabat dan teman teman di FSRD Maranatha dan Unit Kegiatan Seni Maranatha yang mendukung dan mmbantu selama menempuh studi di Universitas Kristen Maranatha

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan baik isi maupun susunannya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat tidak hanya bagi penulis juga bagi para pembaca.

Bandung, 3 Januari 2020

Penulis