

**PERANCANGAN INTERIOR MUSEUM BUDAYA BATAK TOBA DI KOTA
BANDUNG DENGAN KONSEP SPIRIT RAGIDUP**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan akademik dalam mencapai
gelar Strata satu pada Fakultas Seni Rupa dan Program Studi
Desain Interior Universitas Kristen Maranatha

Disusun oleh :

Berkat Setiawan Harefa

1463078



**DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN MARANATHA
BANDUNG
2020**

KATA PENGANTAR

Saya panjatkan puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya dan memberi saya kesempatan dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang saya buat ini.

Laporan ini disusun guna memenuhi syarat terakhir dalam menyelesaikan studi jenjang pendidikan Strata 1 jurusan Desain Interior dari Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Kristen Maranatha Bandung.

Pada kesempatan kali ini saya berharap semoga laporan ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini banyak kesalahan disana-sini dan masih banyak kekurangannya baik dalam cara menguraikan maupun dalam cara penyusunan. Dengan segala keterbatasan ini, penulis mengharapkan saran dari pembaca untuk kesempurnaan hasil perancangan ini.

Ucapan terimakasih yang tulus penulis sampaikan dalam kesempatan ini kepada :

1. Ayah, Ibu, dan Saudara saya yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tak terhingga bagi penulis.
2. Ibu Isabella Isthipraya Andreas, M.Ds selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Miky Endro Santoso, S.Sn., M.T selaku dosen pembimbing 2 saya, yang telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan ilmu dan nasihat yang berguna sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar

Saya yakin masih banyak kekurangan dalam laporan ini. Oleh karena itu saya sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan laporan Tugas Akhir ini.

Bandung, 23 Januari 2020

Penyusun